EDITORA ABRIL

ANO XXV
N.º 301
Cr$ 7,00

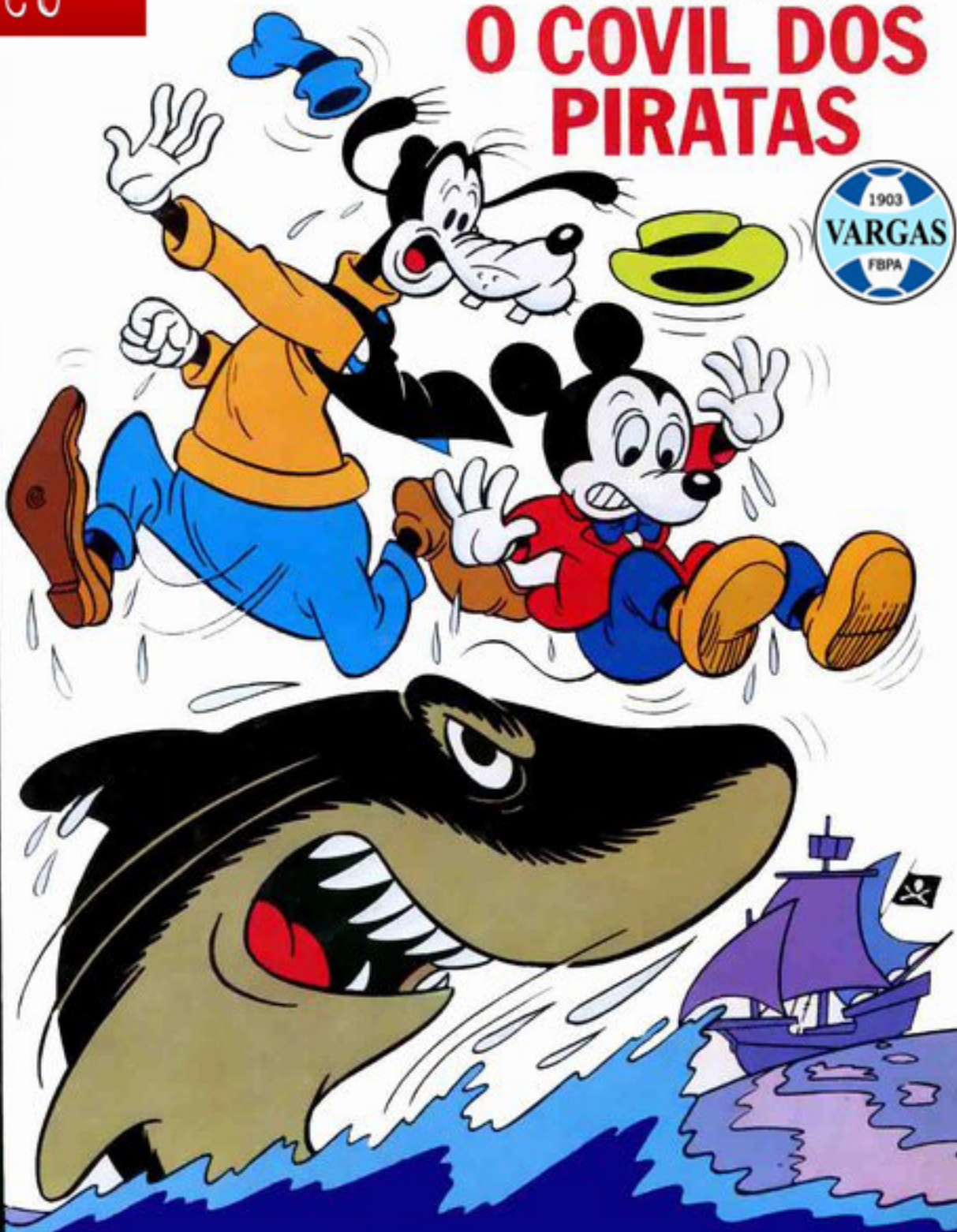
MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

CHUTINOSACO

neste número:

O COVIL DOS PIRATAS



1903 VARGAS FBPA

GRÁTIS!

GRANDE COLEÇÃO MOEDAS DISNEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapa, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 3,00

Leo Burnett

EVOLUIR FAZ BEM.

Principalmente quando o assunto é a primeira barba.

O que você vai fazer com os pelos que estão aparecendo em seu rosto? Podemos pensar juntos. Bom, você pode usar uma lâmina. Mas a lâmina que corta os pelos, corta também a pele à volta deles. Isso não é nada saudável. A remoção da camada córnea da pele deixa o rosto sem proteção, sensível a irritações. Mas existe uma outra solução, bem mais moderna.

Você pode usar o Philishave. O barbeador elétrico da Philips foi inventado para responder à evolução do homem atual. Isto quer dizer, fazer todo tipo de barba, de maneira confortável, moderna, eficiente e rápida. Cortando o pelo e não a pele. Milhões de homens que evoluiram para Philishave, em todo o mundo, afirmam que não existe melhor maneira de começar a fazer a barba. Pense bem. E, então, na hora de fazer a segunda, a terceira, todas as barbas da vida, você vai sentir como é importante evoluir. Como evoluir faz bem.

PHILISHAVE 90 SUPER 2
Barbeador elétrico
Sistema rotativo

PHILIPS

PHILIPS

O COVIL DOS PIRATAS

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

O QUE TEM A VER SEU DEDÃO DOLORIDO COM TODA ESSA HISTÓRIA?
É UMA DESSAS COISAS DE FAMÍLIA... QUANDO O TIO PASCÁCIO ESTÁ EM APUROS, O MEU DEDÃO SEMPRE DÓI!

VAMOS ESCLARECER ALGUNS DETALHES... QUANDO É QUE VOCÊ VIU SEU TIO PELA ÚLTIMA VEZ?
HÁ TRÊS SEMANAS! ELE FALOU QUE IA VIAJAR, MAS NÃO DISSE PRA ONDE!

MAS DEVEMOS FAZER AS MALAS PORQUE VOU RECEBER UMA CARTA DELE, AMANHÃ CEDO!
COMO SABE DISSO?

PORQUE O OUTRO DEDÃO TAMBÉM COMEÇOU A DOER... E QUANDO ISSO ACONTECE, EU SEMPRE RECEBO UMA CARTA DELE!

ESTÁ BEM, PATETA! VOU AMANHÃ CEDO À SUA CASA! QUERO SÓ VER SE TUDO ISSO É VERDADE!
OBRIGADO, MICKEY!

E NA MANHÃ SEGUINTE...
VOCÊ CHEGOU NA HORA, MICKEY! AQUI ESTÁ MINHA CARTA!
?

ELE NÃO DISSE MUITA COISA!
E PRA QUE SERVE ESTA CHAVE?
Não há tempo para explicar XMINOV 1616. Jno Poscácio

HUMM... O CARIMBO É DE BONGO-BONGO! E FOI COLOCADA NO CORREIO HÁ TRÊS DIAS... ELE DEVE ESTAR LÁ!

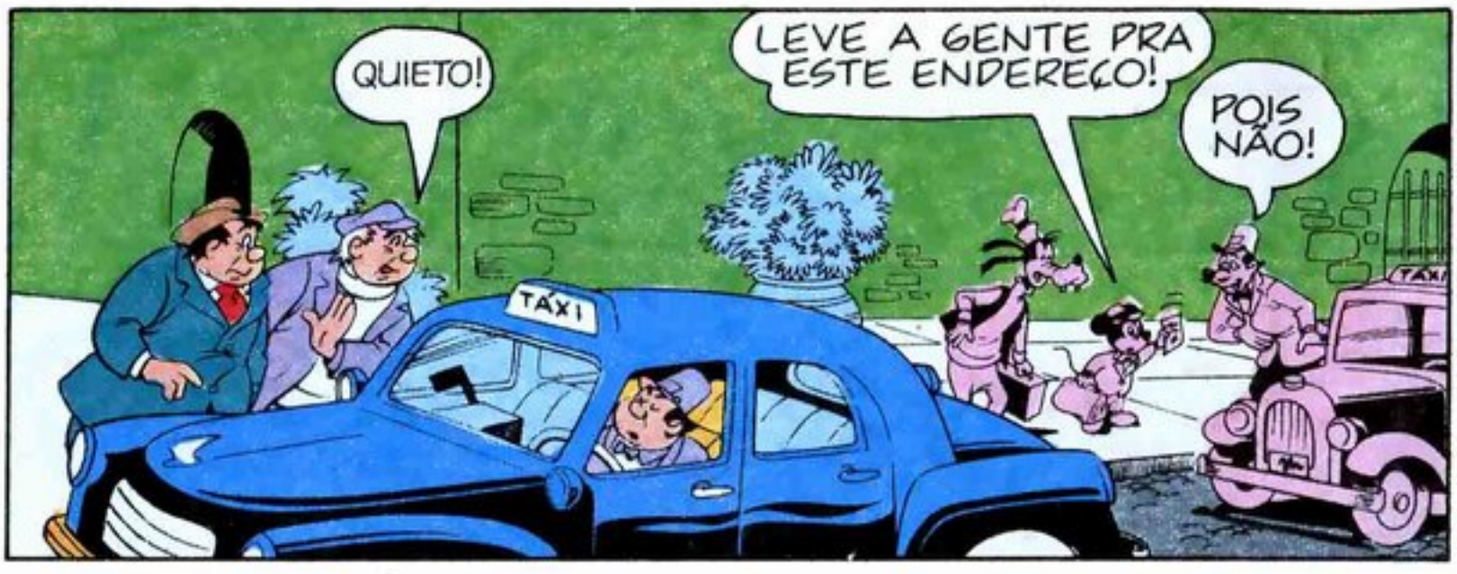
MEU DEDÃO ESTÁ DOENDO PRA CHUCHU! É BOM A GENTE IR LOGO!
SÓ ESPERO QUE A GENTE NÃO FAÇA ESTA VIAGEM À TOA!
AEROPORTO

MAIS TARDE, NO AEROPORTO DE BONGO-BONGO...
NÓS SABEMOS QUE O VELHO MANDOU UMA CARTA POUCO ANTES DA GENTE AGARRÁ-LO! O BAIXINHO DISSE QUE LOGO IA APARECER ALGUÉM!

E PARECE QUE JÁ ESTÃO AQUI!
SIM! O MAGRICELA É A CARA DO VELHO!

VAMOS AGARRÁ-LO?
NÃO... VAMOS SEGUI-LO E VER O QUE ELE PRETENDE FAZER!

XMINOV 1616 DEVE SER O ENDEREÇO DO HOTEL ONDE ELE ESTÁ!
SIM, E ESTA DEVE SER A CHAVE DO SEU QUARTO!


QUIETO!
LEVE A GENTE PRA ESTE ENDEREÇO!
POIS NÃO!
TÁXI

SIGA AQUELE TÁXI!
TÁXI

DEPOIS...
CHEGAMOS!
PÔXA, NÃO É UM HOTEL!
É UMA ESTAÇÃO RODOVIÁRIA!

TEM CERTEZA DE QUE AQUI É XMINOV 1616?
CLARO QUE TENHO! OU VOCÊ ESPERAVA ENCONTRAR O PALÁCIO DE UM SULTÃO?
HORÁRIO DE ÔNIBUS

VOAMOS O DIA TODO PRA ACHAR UMA ESTAÇÃO RODOVIÁRIA!
A MALA ESTÁ PESADA! ACHO QUE VOU GUARDAR NO DEPÓSITO!

EI! É ISSO MESMO, PATETA! A CHAVE! ELA DEVE ABRIR UM DESSES ARMÁRIOS! VEJAMOS O NÚMERO NA CHAVE!

EU TINHA RAZÃO! VEJA!
O QUE É ISTO AQUI DENTRO?

HUMMM! É UM VELHO MAPA!
PRONTO! É HORA DA GENTE AGIR!
INFORMAÇÕES

EI!
EPA! SINTO MUITO!
UGH!

ACEITEM NOSSAS DESCULPAS PELO ESBARRÃO, RAPAZES!
ORA, NÃO FOI NADA!

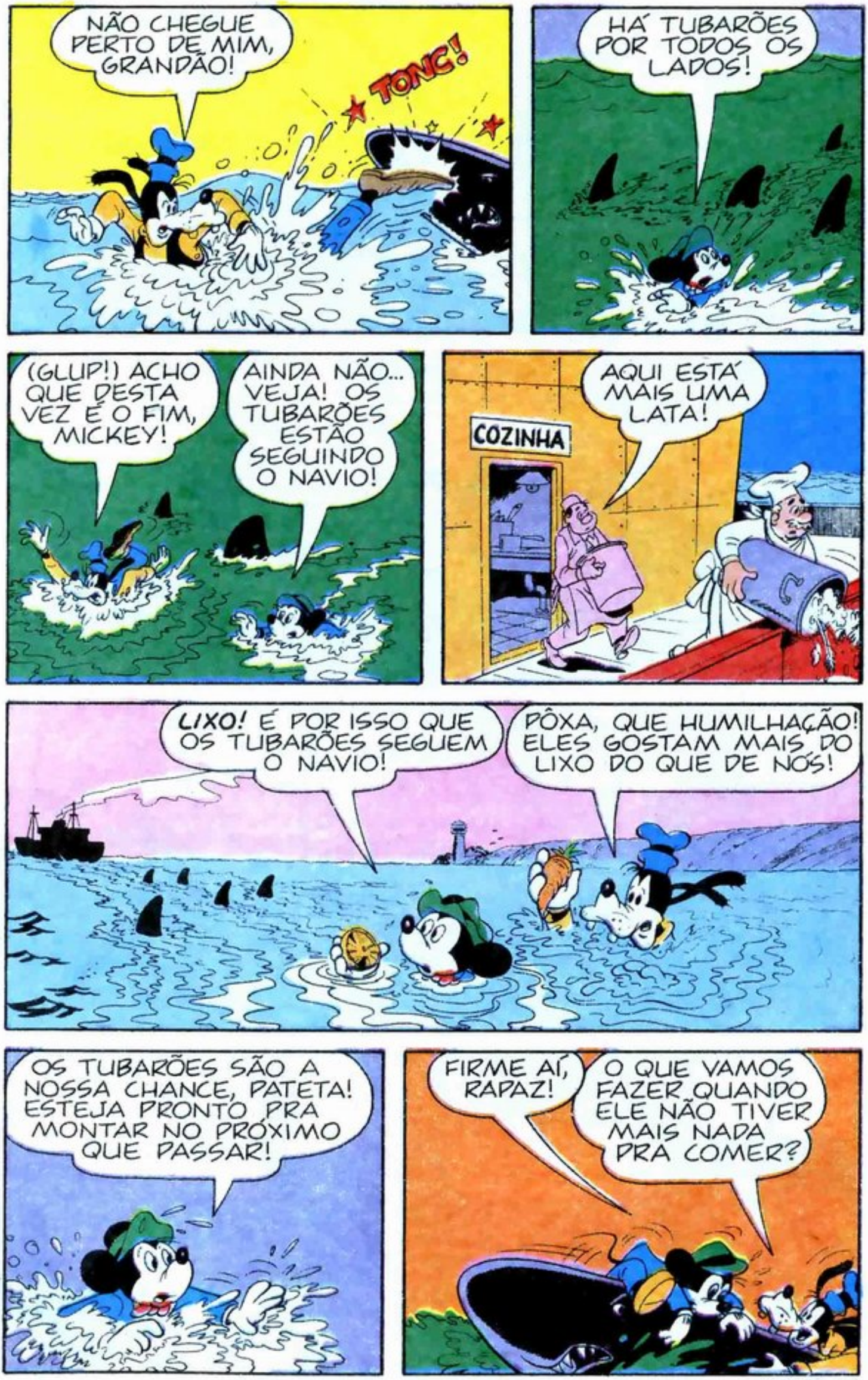
CARAS EDUCADOS, NÃO, MICKEY?
PARECE QUE SIM... BEM, VAMOS VER O MAPA!

NÃO ESTÁ COMIGO!
(GLUP!) O ESBARRÃO NÃO FOI POR ACASO!

VENHA, PATETA! PRECISAMOS PEGAR AQUELES DOIS! O MAPA ESTÁ COM ELES!

LÁ ESTÃO ELES!
PAREM! ESPEREM!

E QUANDO O NAVIO PARTE...
PULE, PATETA!
EI, RAPAZES! SOMOS NÓS! ESPEREM!
VAMOS DEIXAR DE BRINCADEIRA! VOCÊS PEGARAM UMA COISA NOSSA!
ESTÁ FALANDO DISTO?
SIM, PASSE PRA CÁ!
VAMOS PASSAR VOCÊS PRA LÁ, ISSO SIM!
EI, NÃO FAÇA ISSO!
IAAUU!
PLACH!
ADEUS, RAPAZES! VOCÊS NÃO VÃO FICAR SOZINHOS! HÁ MUITOS COMPANHEIROS PRA BRINCAR AÍ!
¡AAUU! TUBARÕES!


NÃO CHEGUE PERTO DE MIM, GRANDÃO!
TONC!
HÁ TUBARÕES POR TODOS OS LADOS!
(GLUP!) ACHO QUE DESTA VEZ É O FIM, MICKEY!
AINDA NÃO... VEJA! OS TUBARÕES ESTÃO SEGUINDO O NAVIO!
COZINHA
AQUI ESTÁ MAIS UMA LATA!
LIXO! É POR ISSO QUE OS TUBARÕES SEGUEM O NAVIO!
PÔXA, QUE HUMILHAÇÃO! ELES GOSTAM MAIS DO LIXO DO QUE DE NÓS!
OS TUBARÕES SÃO A NOSSA CHANCE, PATETA! ESTEJA PRONTO PRA MONTAR NO PRÓXIMO QUE PASSAR!
FIRME AÍ, RAPAZ!
O QUE VAMOS FAZER QUANDO ELE NÃO TIVER MAIS NADA PRA COMER?

BOA PERGUNTA, PATETA! TEM ALGUMA COISA NO BOLSO QUE SE POSSA COMER?
NÃO! SÓ UM PEDAÇO DE GOMA DE MASCAR!
ISSO NÃO SERVE! PEGUE ESSE TALO DE AIPO!
ESPERO QUE ELE SEJA VEGETARIANO!
CRAVE OS DENTES NISSO, AMIGÃO!
VAMOS AGARRAR AQUELA CORDA, PATETA!
CERTO!
PEGUEI!
TOME, RAPAZ! É TODO SEU!
UFA! COMO É BOM VOLTAR AO NAVIO!
PSST! FALE BAIXO!

VEJA... LÁ ESTÃO OS DOIS!
VOU DIZER ALGUMAS VERDADES PRA ELES!
NÃO, PATETA! É MELHOR QUE PENSEM QUE O PLANO DELES DEU CERTO!
VAMOS ENTRAR AQUI E FICAR ESCONDIDOS!
ESTÁ BEM!
E DEPOIS, NO PORTO...
EI! ESTÃO INDO EMBORA!
ELES TÊM UMA LANCHA ALI!
PARECE QUE VÃO ZARPAR!
VAMOS ENTRAR ESCONDIDOS NA LANCHA?
É PEQUENA DEMAIS! ELES PEGARIAM A GENTE! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
VENHA! VAMOS FAZER UMA PEQUENA COMPRA E ALUGAR UM BARCO!

LOGO DEPOIS...
FIQUE CALMO, PATETA! VAMOS PARAR AQUI!
SE TUDO CORRER BEM, ISTO LEVARÁ SÓ UM MINUTO!
PRONTO! AGORA É SÓ FAZER UM PEQUENO FURO NA CAIXA DE SABÃO EM PÓ E ESTÁ TUDO PRONTO!
SABÃO EM PÓ
QUANDO ELES SUMIREM DE VISTA, NÓS PARTIREMOS, PATETA! A PISTA DE BOLHAS SERÁ FÁCIL DE SEGUIR!
ASSIM...
PUXA! DEVIAM CHAMAR ISTO DE ESTREITO DAS MIL ILHAS! AQUI A GENTE PODE SE PERDER FACILMENTE!
AS BOLHAS LEVAM PARA AQUELA ENSEADA EM FRENTE!
SINTO QUE ESTAMOS CHEGANDO AO FIM DA LINHA, PATETA!
NÃO ESTOU GOSTANDO DESTE LUGAR! PODE SER UMA ARMADILHA!

O MICKEY TEM TODA RAZÃO...
BARCO À VISTA!
FOGO!
TCHAC!
CRÁS!
VRUUMMM!
VRUUMMM!
PLACH!
SALTEI E NADE COM VONTADE, PATETA!
PLOCH!
PÔXA! ALGUÉM LÁ EM CIMA NÃO GOSTA DA GENTE!
VAMOS FICAR ESCONDIDOS POR ALGUM TEMPO!

ESSES CARAS ESTAVAM SEGUINDO O ALDO!
NÓS OS ACERTAMOS EM CHEIO!
VOU AVISAR O ALDO... FIQUE VIGIANDO AQUI!
FALOU!
O QUE VAMOS FAZER AGORA?
SEGUIR AS BOLHAS, É CLARO... AGORA É TARDE PRA RECUAR!
O TIO PASCÁCIO DEVE ESTAR POR PERTO! MEU DEDÃO ESTÁ DOENDO OUTRA VEZ!
HUMM... OS DESTROÇOS ESTÃO COMEÇANDO A DESLIZAR PELO CANAL!
DEPRESSA, PATETA! VAMOS ENTRAR DEBAIXO DA VELA E APROVEITAR A CARONA!
ESPERO QUE A MARÉ NÃO MUDE ATÉ A GENTE ALCANÇAR O FIM DO CANAL!
ESTAMOS PERTO... A ÁGUA ESTÁ CADA VEZ MAIS ESPUMOSA!

LOGO DEPOIS...
PÔXA, CHEGAMOS... MAS QUE LUGAR É ESTE?
ANTIGAMENTE, O PESSOAL CONSTRUÍA FORTES COMO ESTE PORQUE ESTAS ILHAS ERAM INFESTADAS DE PIRATAS!

LÁ ESTÁ A LANCHA DELES! POR QUE SERÁ QUE VIERAM AQUI?
LOGO SABEREMOS... ESPERO!

VAMOS FLUTUAR ATÉ AS MOITAS E DESCER EM TERRA FIRME!

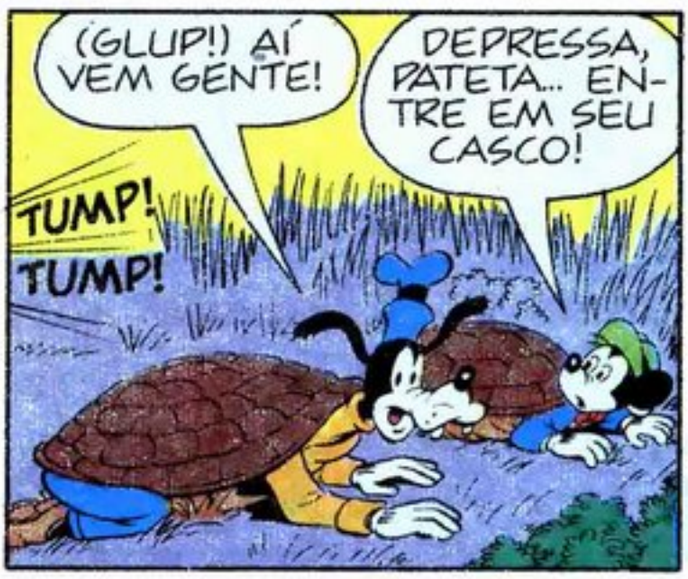
ESPERO QUE O TIO PASCÁCIO AGÜENTE ATÉ A GENTE CHEGAR!
NÃO SE PREOCUPE, PATETA! TUDO VAI ACABAR BEM!

¡AU! UM MONSTRO!

UM BANDO DE TARTARUGAS! ELAS SÃO NATIVAS DESTAS ILHAS... E SÃO INOFENSIVAS!

VEJA! NÃO TEM NADA NESTE CASCO!
CASCOS VAZIOS! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

ASSIM...
IAC, IAC! NINGUÉM VAI RECONHECER A GENTE!
VAMOS DEVAGARINHO... PRECISAMOS CHEGAR BEM PERTO PRA VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!


(GLUP!) AÍ VEM GENTE!
DEPRESSA, PATETA... ENTRE EM SEU CASCO!
TUMP!
TUMP!

ORA, VEJAM SÓ O QUE EU ACHEI!

O COZINHEIRO VAI FICAR CONTENTE COM ISTO! TEREMOS **SOPA DE TARTARUGA,** ESTA NOITE!

ASSIM...
TRÁ-LÁ-LÁ!
SABE, DETESTO DIZER ISSO, MICKEY, MAS ACHO QUE EU NÃO VOU DAR BOA SOPA!
SEJA COMO FOR, CONSEGUIMOS ENTRAR NO FORTE!
AS TARTARUGAS DE VERDADE NÃO PODEM ESCAPAR QUANDO ESTÃO DE COSTAS... MAS NÓS PODEMOS!
UGH!
VAMOS COM CALMA!
SOPA DE TARTARUGA! O MEU PRATO FAVORITO!
IAC, IAC! O COZINHEIRO VAI TER UMA SURPRESA DAQUELAS!
CALMA, PATETA! A NOSSA SITUAÇÃO NÃO É SOPA!
HEIN?
IAUU!
TIO PASCÁCIO!
OLÁ, SOBRINHO! VOCÊ TROUXE O MAPA?
SINTO MUITO... MAS DOIS CARAS ROUBARAM O MAPA DA GENTE! E NÓS VIEMOS ATRÁS DELES ATÉ AQUI!
E EU QUE PENSEI QUE HAVIA ENGANADO ESSES PILANTRAS!

DE ONDE VEIO O MAPA, SEU PASCÁCIO?
É UMA HERANÇA DO MEU AVÔ! OUTRORA ELE FOI CAPTURADO PELO PODEROSO PIRATA MATIAS E CONSEGUIU COM QUE ELE SE REGENERASSE! MATIAS FICOU MUITO GRATO AO VOVÔ...

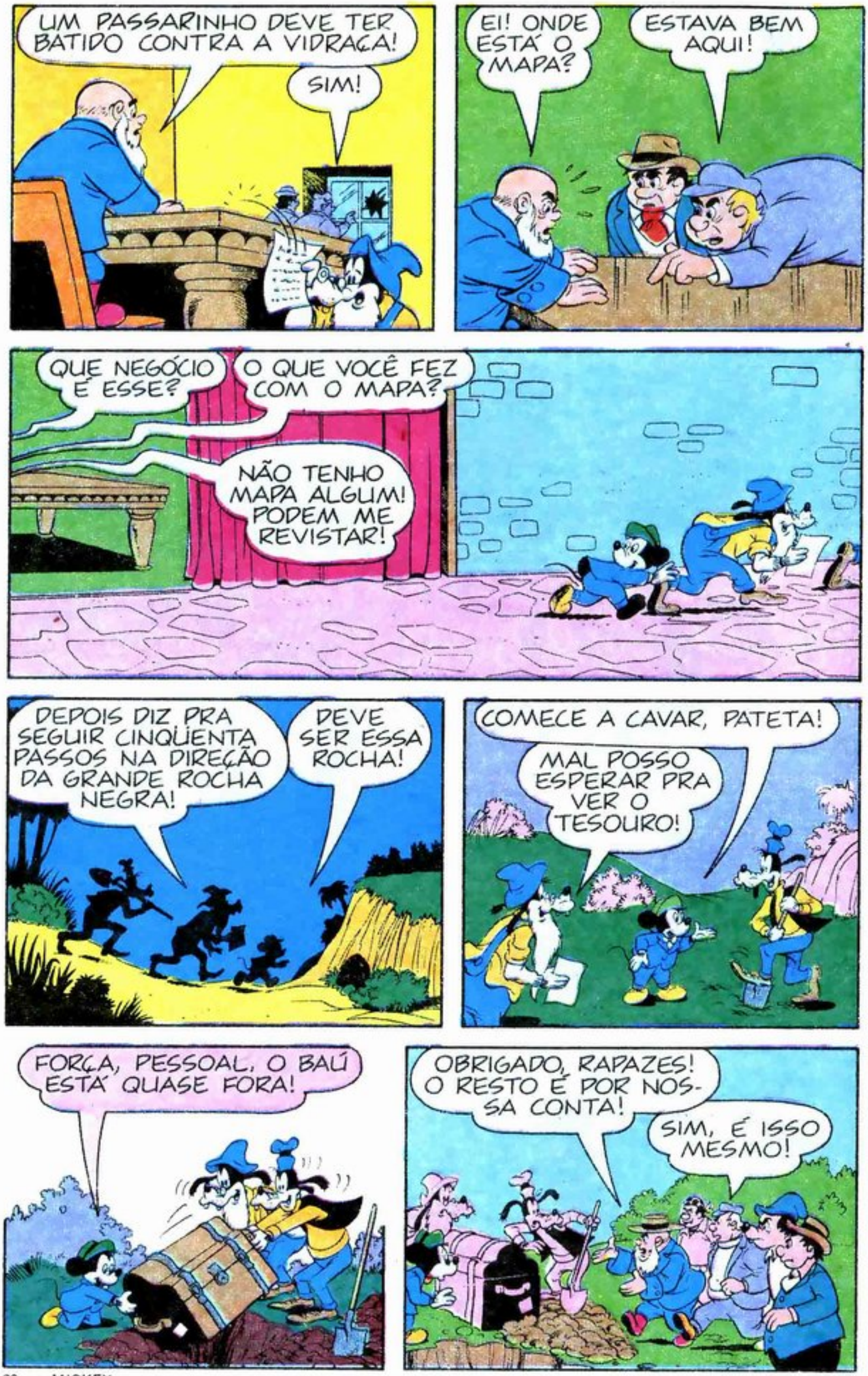
...DEVOLVEU O QUE HAVIA ROUBADO E PASSOU A SER UM CIDADÃO HONESTO! QUANDO CHEGOU SUA HORA, ELE CHAMOU O VOVÔ E PEDIU PRA ELE ESCONDER UM BAÚ COM SEU MAIS SECRETO TESOURO! MEU AVÔ FEZ O MAPA DO LOCAL... E ESSA É A HISTÓRIA!

ACHO QUE O SENHOR COMETEU A IMPRUDÊNCIA DE MOSTRAR O MAPA A UM DESCONHECIDO!
NÃO, MAS O NETO DO MATIAS, O BAIXINHO MATEUS, DIZ QUE O TESOURO É SÓ DELE! OFERECI A METADE, MAS ELE QUER TUDO! AGORA ELE E SEUS CAPANGAS TÊM O MAPA, E VÃO FICAR COM O TESOURO!

AINDA NÃO! VAMOS SAIR DAQUI! TALVEZ A GENTE POSSA REAVER O MAPA!

PSST! ABRAM BEM OS OLHOS! O MAPA PODE ESTAR ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR!
VAMOS OLHAR AQUI!

AÍ ESTÁ O PODEROSO MATIAS... DEPOIS QUE SE TORNOU RESPEITÁVEL, É CLARO!
PÔXA! QUER DIZER QUE ELE TINHA UMA CARA MAIS FEROZ AINDA, QUANDO ERA PIRATA?
XI! VEM GENTE AÍ!
DEPRESSA! DEBAIXO DA MESA!
AGORA VAMOS VER O MAPA, RAPAZES!
HUMM! O BAÚ NÃO ESTÁ LONGE DAQUI!
MEU SAPATO VAI ENTRAR EM AÇÃO!
?
O QUE FOI ISSO?
CRÁS!
CLINC!


UM PASSARINHO DEVE TER BATIDO CONTRA A VIDRAÇA!
SIM!
EI! ONDE ESTÁ O MAPA?
ESTAVA BEM AQUI!
QUE NEGÓCIO É ESSE?
O QUE VOCÊ FEZ COM O MAPA?
NÃO TENHO MAPA ALGUM! PODEM ME REVISTAR!
DEPOIS DIZ PRA SEGUIR CINQÜENTA PASSOS NA DIREÇÃO DA GRANDE ROCHA NEGRA!
DEVE SER ESSA ROCHA!
COMECE A CAVAR, PATETA!
MAL POSSO ESPERAR PRA VER O TESOURO!
FORÇA, PESSOAL, O BAÚ ESTÁ QUASE FORA!
OBRIGADO, RAPAZES! O RESTO É POR NOSSA CONTA!
SIM, É ISSO MESMO!

NÃO É JUSTO! A METADE PERTENCE AO SEU PASCÁCIO!
NÃO ADIANTA ACHAR RUIM, TAMPINHA!
IUPII! COM MINHA PARTE DO TESOURO EU SEREI TÃO GRANDE COMO MEU AVÔ!

EI! NÃO HÁ NADA AQUI, A NÃO SER ESSAS BOTAS COM PERNAS DE PAU DENTRO DELAS!
BOTAS ELEVADORAS!

ENTÃO ERA ESSE O SEGREDO DO MEU AVÔ! ELE ERA BAIXO COMO EU!

GRANDE COISA! TIVEMOS TANTO TRABALHO À TOA!
QUEM VAI QUERER A METADE DE UM PAR DE BOTAS?
VAMOS COBRAR NOSSA PARTE EM SUA PELE, TURMA!

É O QUE VEREMOS! TAL AVÔ, TAL NETO!
SOC!

AGORA EU SEI POR QUE MEU ANCESTRAL ERA CHAMADO DE PODEROSO MATIAS!
BLING!

NÃO SEI COMO FUI DEIXAR ESSES PILANTRAS USAR MINHA PROPRIEDADE COMO SEDE DE SUAS OPERAÇÕES DE CONTRABANDO!

OBRIGADO, SEU PASCÁCIO! SE NÃO TIVESSE APARECIDO COM O MAPA, EU SERIA UMA DESONRA PARA A MEMÓRIA DO MEU GRANDE AVÔ!
EU ME ENGANEI A SEU RESPEITO!

AGORA É QUE ME LEMBRO... MEU AVÔ DIZIA QUE O MATIAS ERA BAIXINHO E RESOLVEU SER PIRATA PRA PROVAR QUE ERA VALENTE! MAS UM PAR DE BOTAS ESPECIAIS COLOCOU-O NO BOM CAMINHO... COMO VOCÊ!

POR ISSO LHE FAÇO PRESENTE DA MINHA PARTE!
IUPI!

BEM, É ISSO AÍ! AGORA PODEMOS VOLTAR PRA CASA!
EI, TIO! O SENHOR NÃO ESTÁ MAIS EM PERIGO, MAS MEU DEDÃO AINDA ESTÁ DOENDO! COMO PODE SER ISSO?

ORA, SOBRINHO! VOCÊ CALÇOU O SAPATO NO PÉ ERRADO!
fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondencia nas

"ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

APRENDA A

FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital.

GRÁTIS Uma máquina e laboratório para revelar

VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

E tem mais: não importa que você não saiba música; isto também lhe será ensinado, na seqüência natural do curso.

GRÁTIS Material de aprendizagem

PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria: Você aprenderá a fabricar: perfumes, talco, desodorante, xampú e muitos outros produtos.

GRÁTIS Material completo para aprendizagem

RELOJOEIRO-TÉCNICO

Eis a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se Aprenderá, em poucos meses, a arte de consertar relógios Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

GRÁTIS Um despertador e material para aprendizado.

JORNALISMO | **DESENHO** | **MAQUILAGEM**

CORTE-COSTURA | **INGLES** POR DISCOS | **PINTURA de IMAGENS**

ESCOLAS ASSOCIADAS POR CORRESPONDÊNCIA

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado)(_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

Cidade _____ Estado _____

MK/301

ainda mais: Carteira de Estudante, e Atestado de Conclusão no Final do Curso. Gratuitamente.

WALT DISNEY

PENINHA

UM SENHOR POTE

QUE LEGAL! UM ARCO-ÍRIS!

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

HUM... SEMPRE OUVI DIZER QUE NO FIM DO ARCO-ÍRIS TEM UM POTE DE OURO!

VOU ATÉ LÁ PRA VERIFICAR! SE FOR VERDADE, FICAREI RICO!

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

EI! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?

ORA... EU VOU ATÉ O FIM DO ARCO-ÍRIS!

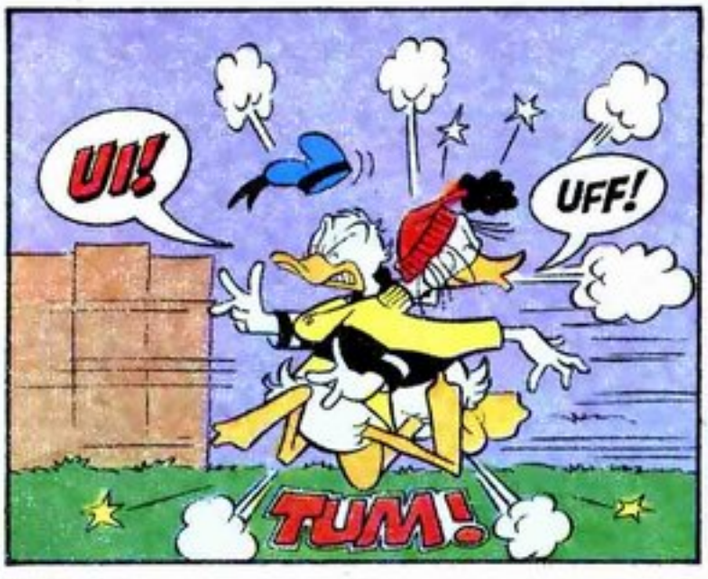
PROIBIDO PISAR NA GRAMA

E FAZER O QUÊ, LÁ?
BEM, O SENHOR NÃO SABE QUE TEM UM POTE DE OURO NO FIM DO ARCO-ÍRIS? EU VOU ATÉ LÁ PRA ENTRAR NA GRANA!

SE VOCÊ QUER ENTRAR NA GRANA, PODE, MAS NA GRAMA, NÃO! SAIA JÁ DAÍ!
(GLUP!) SIM, SENHOR!

ALIÁS, ACHO QUE ESSE NEGÓCIO DE POTE DE OURO NO FIM DO ARCO-ÍRIS, É SÓ LENDA!
BEM, SE NÃO FOR LENDA, VAI SER RENDA!

PUXA, QUANTO MAIS EU CORRO, MAIS LONGE ELE FICA!
OLÁ, PENINHA!


UI!
UFF!
TUM!

POR QUE VOCÊ NÃO OLHA POR ONDE ANDA?
A CULPA É SUA! POR QUE NÃO ANDA POR ONDE OLHA?

EU JÁ VOU INDO, PORQUE PRECISO IR ATÉ O FIM DO ARCO-ÍRIS PEGAR O POTE DE OURO!

ACHO QUE O PENINHA ESTÁ DOENTE!

PENINHA, VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO BEM?

CLARO! POR QUE NÃO DEVERIA ESTAR?

ORA, TODO MUNDO SABE QUE ESSA HISTÓRIA DE OURO NO FIM DO ARCO-ÍRIS É FANTASIA!

ISSO É O QUE DIZEM! EU ACHO QUE NÃO!

ESTÁ BEM! SE VOCÊ ACREDITA NISSO, BOA SORTE!

O MEU LEMA É: VER PARA CRER E ENRIQUECER!

CRINCH!

OPS! ACHO QUE VOU TER QUE PULAR ESTE MURO!

CRINCH!

(PUF! PUF!) SE TIVER OURO, MESMO, VAI VALER O SACRIFÍCIO!

GRRR!

GLUP!

BEM, EM COMPENSAÇÃO, EU CHEGO LÁ MAIS DEPRESSA!

ZUM!

ATÉ LOGO! FOI UM PRAZER CONHECÊ-LO!

HÃ?!

NHAC!

UI, UI! EU NÃO QUERIA LEVAR UMA RECORDAÇÃO DELE!

ZUP!

OBA! ESTOU CHEGANDO! AGORA VOU TER CERTEZA!

GLUP!

CRINCH!

REALMENTE, ESSA HISTÓRIA DO OURO É VERDADEIRA...

SÓ QUE ***ESSE*** OURO JÁ TEM DONO!

fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIR

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6143

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6143

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

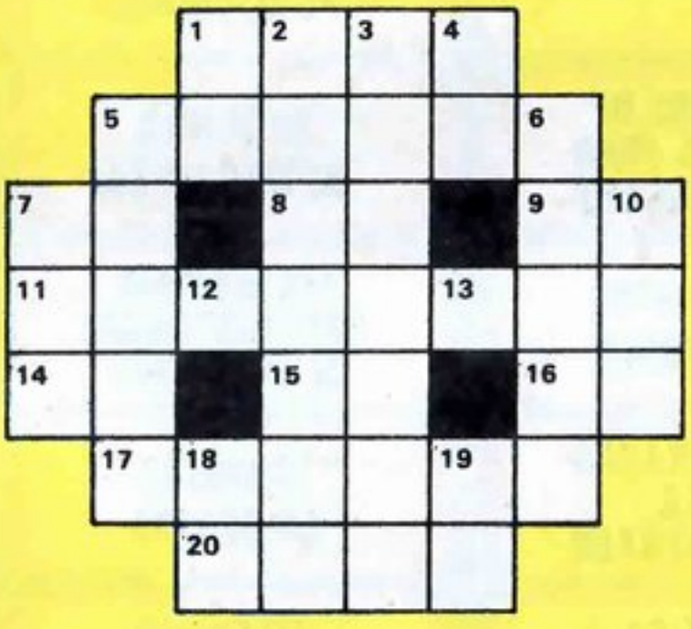
Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

PALAVRAS CRUZADAS



Horizontais:

1. Extraordinária.
5. Medida reguladora.
7. Contração de prep. com artigo.
8. Edição (abrev.).
9. Nota musical.
11. Palavra que substitui o nome (pl.).
14. Prefixo sign. aproximação.
15. Televisão (sigla).
16. Ruim.
17. Acalma.
20. Partirão.

Verticais:

1. Acha graça.
2. Prestar atenção.
3. Estrada de rodagem.
4. Assembléia Legislativa.
5. Orla.
6. Germânica.
7. Espécie de peneira.
10. Membro emplumado das aves.
12. Artigo masculino.
13. Mil em alg. romano.
18. 12.ª letra do alfabeto grego.
19. Unidade de velocidade marítima.

Respostas: Horizontais: 1. RARA - 5. BITOLA - 7. AO - 8. ED. - 9. LÁ - 11. PRONOMES - 14. AD - 15. TV - 16. MÁ - 17. AMAINA - 20. IRÃO. Verticais: 1. RI - 2. ATENTAR - 3. RODOVIA - 4. AL - 5. BORDA - 6. ALEMÃ - 7. APÁ - 10. ASA - 12. O - 13. M - 18. MI - 19. NÓ.

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

QUEM É QUEM?

Conheça mais detalhes de seus personagens prediletos, neste agradável passatempo: una as figuras que aparecem nestas oito moedas da **Grande Coleção de Moedas Disney** aos quadrinhos de texto correspondentes.

Vive perturbando a vida dos moradores de Patópolis, e principalmente a do Coronel Cintra, com seus assaltos. Criado em 1939, tem no Mickey seu inimigo número um.

Inventor de coisas incríveis, surgiu em 1952. Vive inventando máquinas que possam ajudar outras pessoas e, para isso, conta com o auxílio de seu eficiente assistente, o Lampadinha.

Ele e seus irmãos formam um bando de perigosos assaltantes. Surgiram em 1951 e, desde aquela época, vivem de olho no dinheiro do Tio Patinhas.

Tudo começou com este simpático camundongo, em 1928, com o filme *Steamboat Willie (O Barco a Vapor)*. Ele tem um grande talento para detetive e está sempre às voltas com terríveis bandidos.

Surgiu em 1934 no desenho animado *The Wise Little Hen (A Galinha Sábia)*, já aprontando as maiores confusões com seu temperamento irrequieto. Sua namorada é a simpática Margarida.

Seu maior sonho é conseguir a **número um** do Tio Patinhas e, para alcançar esse objetivo, é capaz de mil e uma feitiçarias. Apareceu em 1962 e tem na Madame Min sua amiga e aliada inseparável.

Ele e seus irmãos foram criados por Al Taliaferro, sob a supervisão de Walt Disney, no ano de 1938. São muito inteligentes e estão sempre ajudando seu tio Donald a sair de encrencas.

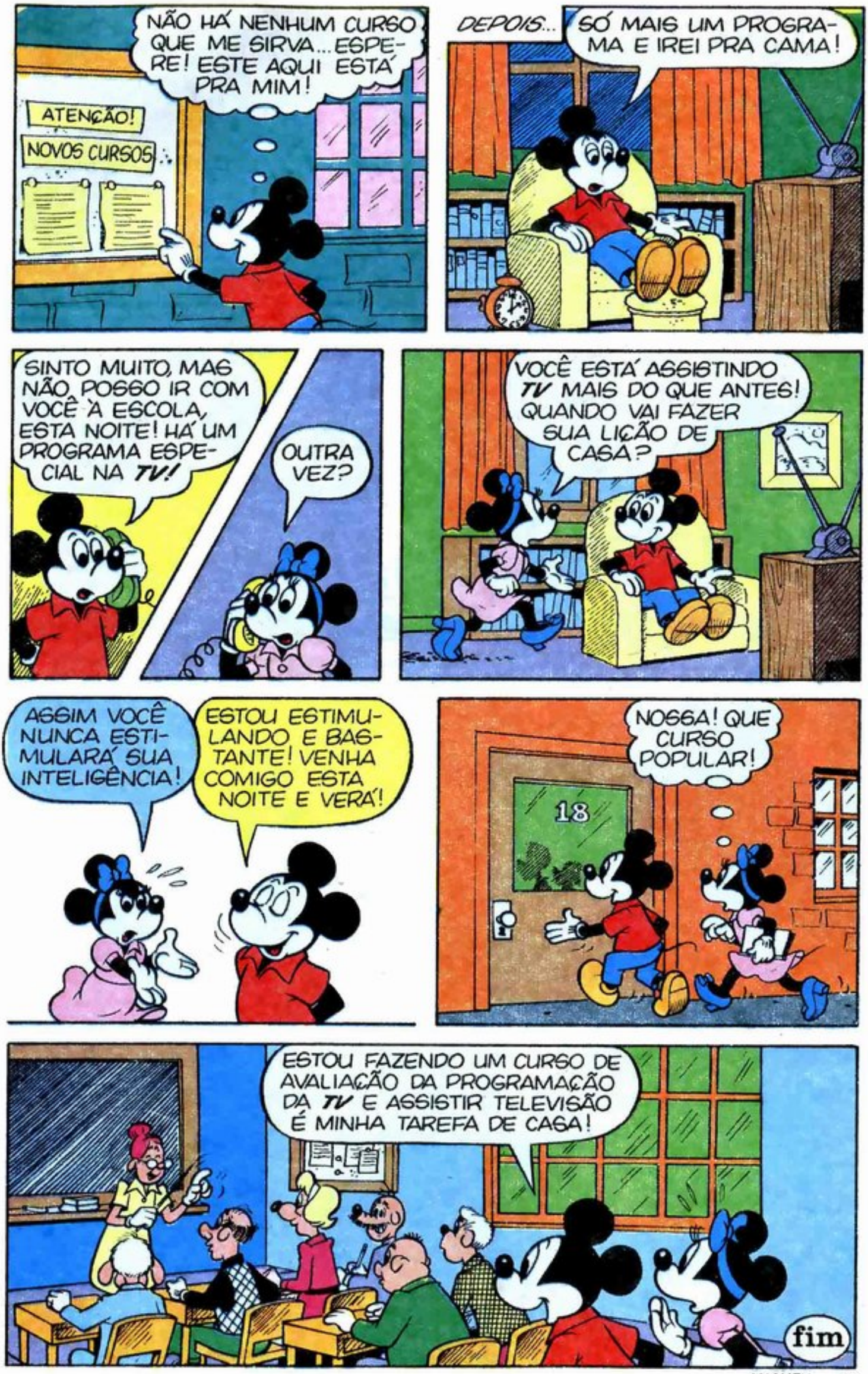
Apareceu em 1963 no filme *A Espada era a Lei*. É amiga da Maga Patalójika e estão sempre em busca de poções mágicas e feitiços. Seu maior sonho é conquistar o coração do "Manchiiinha".

WALT DISNEY

MICKEY e

A LIÇÃO DE CASA

VOCÊ NÃO ESTIMULA A SUA MENTE VENDO TANTO TELEVISÃO, ASSIM! POR QUE NÃO FREQÜENTA A ESCOLA NOTURNA, COMO EU?
HÃ?S-SIM.. SIM!
S 2432 - MK 301/3


NÃO HÁ NENHUM CURSO QUE ME SIRVA... ESPERE! ESTE AQUI ESTÁ PRA MIM!
ATENÇÃO!
NOVOS CURSOS
DEPOIS...
SÓ MAIS UM PROGRAMA E IREI PRA CAMA!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO IR COM VOCÊ À ESCOLA, ESTA NOITE! HÁ UM PROGRAMA ESPECIAL NA TV!
OUTRA VEZ?
VOCÊ ESTÁ ASSISTINDO TV MAIS DO QUE ANTES! QUANDO VAI FAZER SUA LIÇÃO DE CASA?
ASSIM VOCÊ NUNCA ESTIMULARÁ SUA INTELIGÊNCIA!
ESTOU ESTIMULANDO E BASTANTE! VENHA COMIGO ESTA NOITE E VERÁ!
NOSSA! QUE CURSO POPULAR!
18
ESTOU FAZENDO UM CURSO DE AVALIAÇÃO DA PROGRAMAÇÃO DA TV E ASSISTIR TELEVISÃO É MINHA TAREFA DE CASA!
fim

WALT DISNEY

SUPERPATETA A SUPERPRECAUÇÃO

PÔXA! ESSE DIAMANTE DEVE VALER UMA FORTUNA!
O RAJÁ ALBI LIONÁRIO CHEGA HOJE A PATÓPOLIS. ELE FICOU FAMOSO POR POSSUIR O MAIOR DIAMANTE DO MUNDO.
TODA A POLÍCIA DE PATÓPOLIS SERÁ MOBILIZADA PARA ESCOLTAR O RAJÁ E O SEU DIAMANTE ATÉ O HOTEL LUXO.
PATADA
"O FAMOSO RAJÁ PASSARÁ A NOITE EM PATÓPOLIS, DEVENDO SEGUIR PARA ODALISKA, AMANHÃ CEDO!"

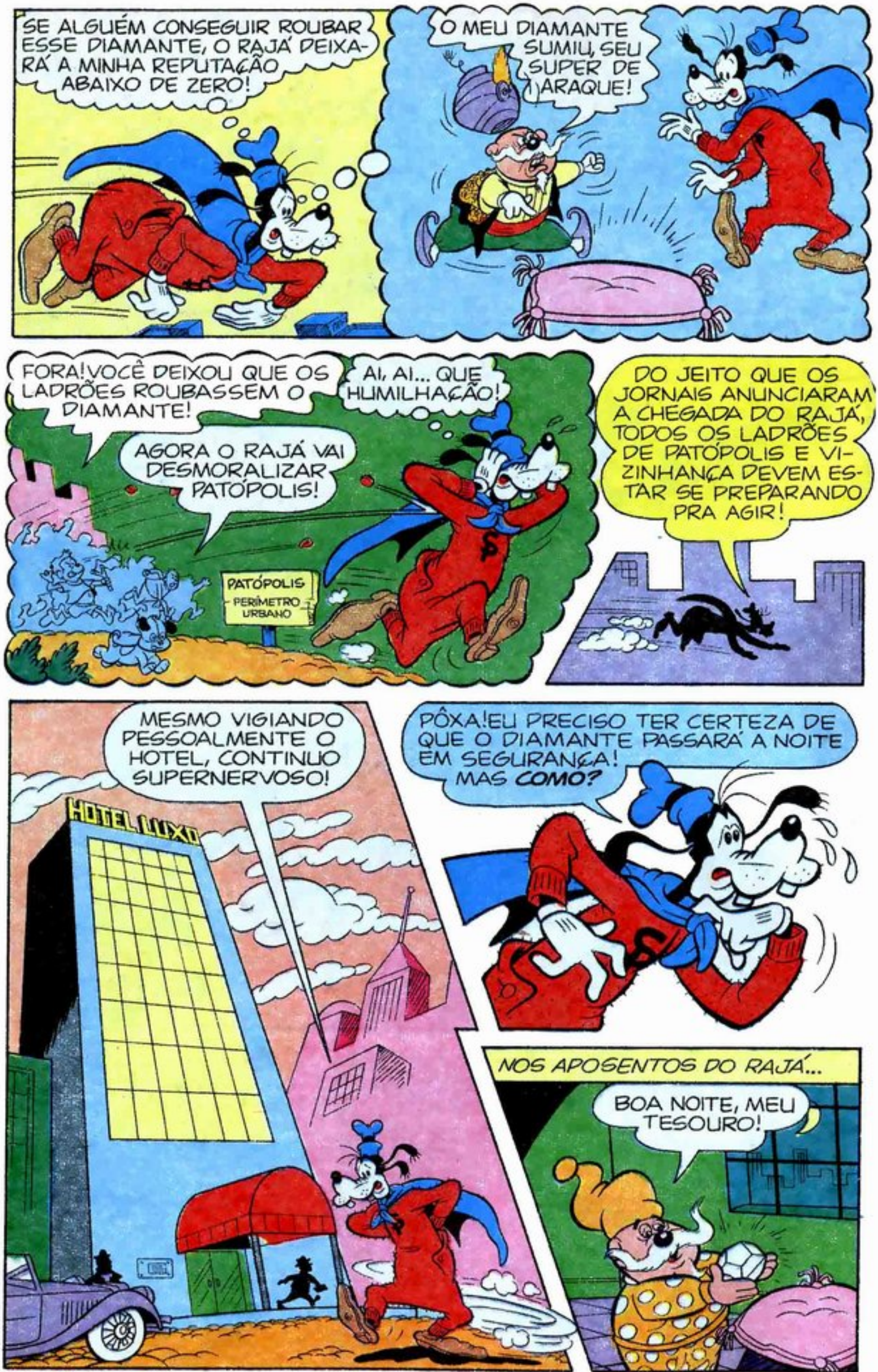
VIVA O RAJÁ!
BEM-VINDO A PATÓPOLIS!

TEM CERTEZA DE QUE O DIAMANTE NÃO CORRE PERIGO?
PODE FICAR SOSSEGADO, SENHOR! TODA A POLÍCIA DE PATÓPOLIS O ESCOLTARÁ ATÉ O HOTEL!
E PRA AUMENTAR SUA TRANQÜILIDADE, AQUI ESTÁ O SUPERPATETA!
O INVENCÍVEL DEFENSOR DA LEI!
HUMPF!

ACHO BOM QUE SEJA INVENCÍVEL, MESMO! EU LAMENTARIA TER QUE DESMORALIZAR A POLÍCIA DE PATÓPOLIS POR UMA FALHA NA SEGURANCA!
PÔXA! ELE NÃO PRECISAVA FALAR DAQUELE JEITO!
TAMBÉM ACHO, SUPERPATETA!

SE ELE TEM TANTO MEDO DE QUE LHE ROUBEM O DIAMANTE, POR QUE NÃO O DEIXA EM CASA?
SUA VAIDADE É MAIOR QUE SEU MEDO!
POLÍCIA

ACHO BOM A GENTE FICAR DE OLHOS E OUVIDOS BEM ABERTOS POIS, SE AQUELA JÓIA SUMIR, TEREMOS UMA BELA ENCRENCA!


SE ALGUÉM CONSEGUIR ROUBAR ESSE DIAMANTE, O RAJÁ DEIXARÁ A MINHA REPUTAÇÃO ABAIXO DE ZERO!
O MEU DIAMANTE SUMIU, SEU SUPER DE ARAQUE!
FORA! VOCÊ DEIXOU QUE OS LADRÕES ROUBASSEM O DIAMANTE!
AI, AI... QUE HUMILHAÇÃO!
AGORA O RAJÁ VAI DESMORALIZAR PATÓPOLIS!
PATÓPOLIS
PERÍMETRO URBANO
DO JEITO QUE OS JORNAIS ANUNCIARAM A CHEGADA DO RAJÁ, TODOS OS LADRÕES DE PATÓPOLIS E VIZINHANÇA DEVEM ESTAR SE PREPARANDO PRA AGIR!
MESMO VIGIANDO PESSOALMENTE O HOTEL, CONTINUO SUPERNERVOSO!
HOTEL LUXO
PÔXA! EU PRECISO TER CERTEZA DE QUE O DIAMANTE PASSARÁ A NOITE EM SEGURANÇA! MAS *COMO?*
NOS APOSENTOS DO RAJÁ...
BOA NOITE, MEU TESOURO!

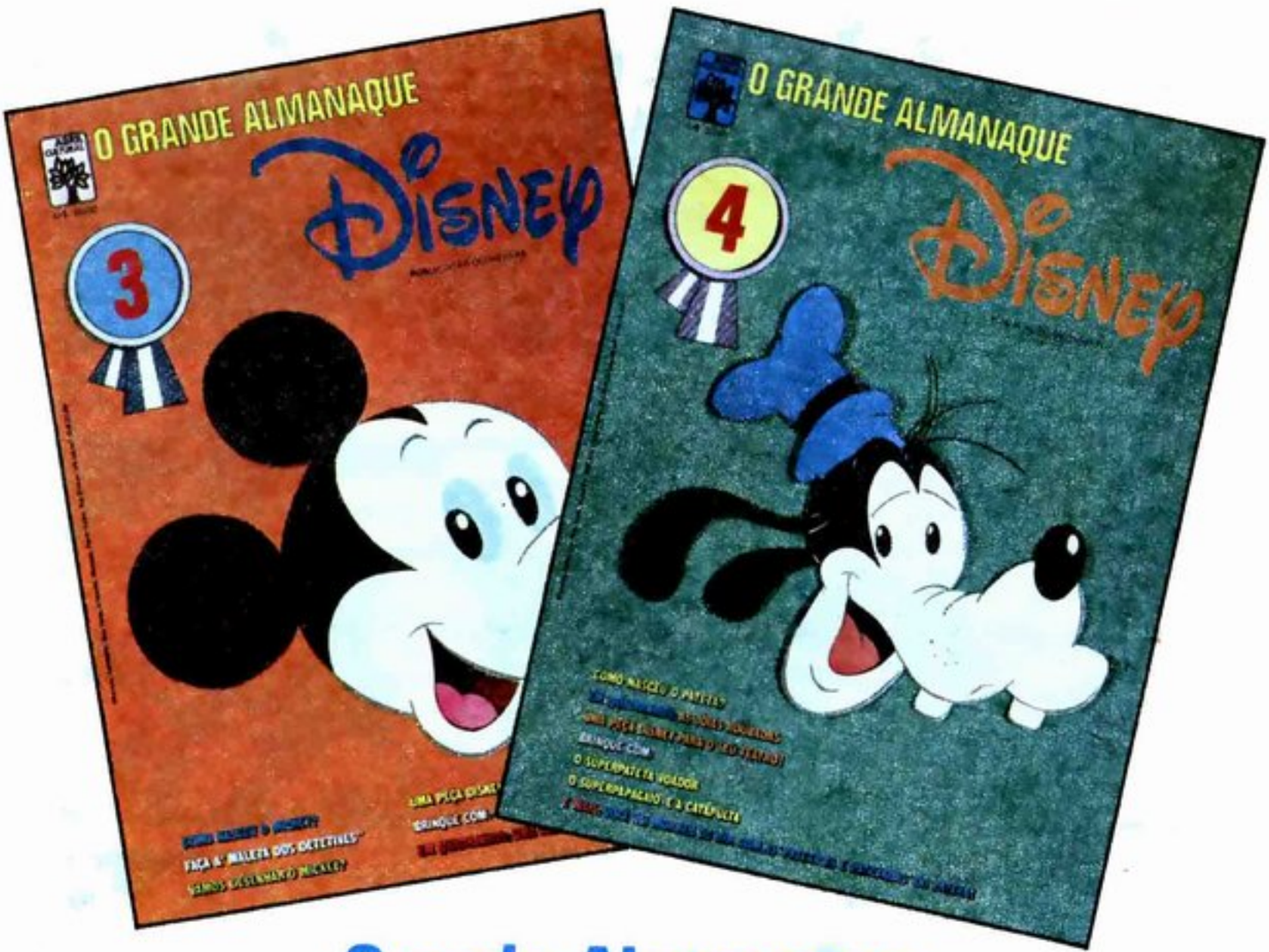
RONC! RONC!
RONC! ZZZZZZ
PELA MANHÃ...
MEU DIAMANTE SUMIU! SOCORRO! POLÍCIA!
LOGO...
EU AVISEI! AGORA VOU ARRASAR PATÓPOLIS!
EU NÃO ENTENDO! COMO ALGUÉM PÔDE BURLAR A VIGILÂNCIA DOS MEUS QUARENTA HOMENS?
E AQUELE SEU SUPER-NÃO-SEI-O-QUÊ, ONDE ESTAVA NA HORA DO ROUBO?
BOM DIA, PESSOAL!
SUPERPATETA! ONDE VOCÊ ESTEVE?
DORMINDO!
DORMINDO?!
ISSO MESMO! POIS A MELHOR MANEIRA QUE ENCONTREI PRA GARANTIR A SEGURANÇA DO DIAMANTE...
?
...FOI ROUBÁ-LO, ANTES QUE OS LADRÕES O FIZESSEM!
MEU DIAMANTE!
ESSE SUPERPATETA...
fim

Grande Almanaque Disney agora traz uma dupla muito famosa: Mickey e Pateta.

Tudo, tudo sobre os dois personagens!
Suas melhores histórias em quadrinhos, seus disfarces e brinquedos favoritos pra você montar!

E mais: O Mickey, o Coronel Cintra, o Pateta e o Superpateta são as marionetes do seu teatrinho!

Procure nas bancas o n.º 3 e o n.º 4.



Grande Almanaque Disney

ABRIL CULTURAL

Um livrão pra montar aos pouquinhos.

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

TICO E TECO

A FLAUTA MÁGICA

VEJA! O LOBÃO ESTÁ TRABALHANDO!
TRABALHANDO, MAS NÃO MUITO! ONDE ELE CONSEGUIU ESSE MILHO? E ONDE VAI ARRANJAR FREGUESES AQUI NO BOSQUE?
BARRACA DO LOBÃO
VENDA ESPECIAL DE MILHO
W/WDC 423 - MK 301/5

OUVI O QUE DISSERAM, SEUS PESTINHAS! OS FREGUESES VIRÃO CORRENDO, QUANDO TOCAR ESTA FLAUTA MÁGICA QUE EU...ACHEI NO MATO! ESCUTEM UM POUCO...

AIII! UIII! QUE DOR! MEU PÉ! MEU POBRE PEZINHO!

UM DRAGÃO? SERIA ISSO UM DRAGÃO?

ACHO QUE SIM! MAS PARECE QUE É MUITO CHORÃO!

PERDÃO! (CHUIF!) NÃO QUERIA FAZER ESCÂNDALO! MAS É QUE EU SOU MUITO SENSÍVEL... (CHUIF!)... NÃO CONTEM PRA NINGUÉM, OU OS OUTROS DRAGÕES VÃO RIR DE MIM!

NÃO DIREMOS NADA, PALAVRA!

É MUITA GENTILEZA DE VOCÊS! NÃO QUEREM ENTRAR E TOMAR UM CHÁ? EU FIZ BISCOITOS, HOJE CEDO!

HÁ ANOS QUE NÃO RECEBO VISITAS! OH! ONDE É QUE EU COLOQUEI O AÇUCAREIRO?

O QUE É QUE VOCÊ ACHA?

ELE É BEM LEGAL, PRA UM DRAGÃO!

DENTRO DA CAVERNA...

ELES ME CHAMAM DE DRAGÃO DENGOSO! SÓ PORQUE EU NÃO SOU DE BRIGA!

EU NÃO LANÇO CHAMAS, TAMBÉM... A MENOS QUE ESTEJA MUITO ZANGADO!
BISCOITOS
TIREM UM BISCOITO... DOIS!
SERÁ MUITA SORTE SE A GENTE CONSEGUIR SEGURAR UM!
QUEREM ESCUTAR UM POUCO DE MÚSICA? EU ADORO TOCAR E É DIFÍCIL UM DRAGÃO TER UM AUDITÓRIO, NOS DIAS DE HOJE!
NHAM! NHAM! NHAM!
ONDE ESTÁ MINHA FLAUTA? TENHO CERTEZA DE QUE GUARDEI AQUI, ONTEM!
MAGIA PARA DRAGÕES PRINCIPIANTES
COMO LANÇAR CHAMAS
NÃO DEVE TER NINGUÉM TÃO MALVADO A PONTO DE ROUBAR MINHA FLAUTA!
EI, DRAGÃO! SUA FLAUTA É MÁGICA?
MÁGICA? CLARO! TUDO O QUE É DE UM DRAGÃO É MÁGICO! (CHUIF!)
NÃO CHORE! NÓS SABEMOS ONDE ESTÁ SUA FLAUTA!
E TRÊS SEGUNDOS DEPOIS...
FUUUCH!
ELE ESTÁ MESMO ZANGADO, AGORA!
DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDER A PRÓXIMA PARTE!

¡AUU!
BARRACA DO LOBÃO
VENDA ESPECIAL DE MILHO
GRAURRR!
FUUUUCH!
POP!
POPT!
POP!
POP!
POP!
POP!
POP!
EI, VEJA! PIPOCAS!
VOCÊ QUER UM AUDITÓRIO? PODEMOS ARRANJAR UM PRA VOCÊ, DRAGÃO!
VAMOS CONVIDAR NOSSOS AMIGOS DA FLORESTA PARA O CONCERTO... COM PIPOCA GRÁTIS!
A FLAUTA TEM MESMO UM SOM MÁGICO, QUANDO É TOCADA POR UM DRAGÃO! (NHAM! NHAM!)
SIM! MAS NÃO FAÇA BARULHO MASTIGANDO! O DRAGÃO PODE FICAR ZANGADO E JÁ LANÇOU MUITA CHAMA, POR HOJE!
fim

Este calendário vai te dar sorte o ano inteiro!

Você vai montar a Maga, a Min e a Magali sem usar cola nem tesoura. Elas formam um calendário incrível, que merece um cantinho especial na sua casa.

Peça ao seu jornaleiro o

Destaque e Brinque

CALENDÁRIO Disney

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

PATETA e

A SAPATADA

IAC, IAC! ESSE MEU NOVO EMPREGO É JÓIA! NÃO FIZ NADA O DIA INTEIRO!

LOJA de CALÇADOS

PREÇOS ABAIXO DA SOLA!

LOJA DE

PAGUE 1 E LEVE 2 (LÓGICO)

B 770143 - MK 301/6

HUM... O PATETA ESTÁ TRABALHANDO NA LOJA DE CALÇADOS!

OBA! ESTA É UMA BOA OPORTUNIDADE PRA APRONTAR ALGUMA!

OLÁ, PATETA! EU GOSTARIA DE EXPERIMENTAR ALGUNS SAPATOS!

POIS NÃO, RANULFO! PODE ENTRAR!

TEMOS VÁRIOS MODELOS... PODE ESCOLHER!

EU GOSTEI DESTE AQUI!

ESTÁ CERTO! VOU PEGAR NA PRATELEIRA!

NÃO!

MUDOU DE IDÉIA?

NÃO! EU QUERO ESTE AQUI, MESMO!

MAS EU VOU PEGAR UM IGUAL!

NÃO QUERO SABER! EU QUERO É ESTE, E PRONTO!

EH, EH, EH!

ESTÁ BEM... O FREGUÊS SEMPRE TEM RAZÃO!

É ESTE AQUI, NÉ?

NÃO! É ESTE AQUI!

ESTE AQUI? EI! ESTE É O MEU NARIZ!

OH, DESCULPE! PENSEI QUE FOSSE UMA GALOCHA! EH, EH!

AH, AH, AH! NÃO FIQUE NERVOSO, PATETA! É ESTE SAPATO AQUI, OLHE!

GRRR!

ISSO ESTÁ MAIS DIVERTIDO DO QUE UM QUADRO DO CHICO ASNÍSIO!
UF! UF!
SENTE-SE PRA EXPERIMENTAR!
VOCÊ FEZ UMA BOA ESCOLHA! ESTE SAPATO É MUITO BOM!
QUE TAL?
GOSTEI! SÓ QUE ESTÁ MUITO APERTADO! É MELHOR EU EXPERIMENTAR OUTRO!
QUAL?
NÃO, DA VITRINE, NÃO! VOU ESCOLHER UM DA PRATELEIRA SÓ PELO NÚMERO!
ENTÃO VOU BUSCAR A ESCADA!
UM, DOIS, TRÊS...
PRONTO, JÁ ESCOLHI!
DEPÓSITO
PUF! PUF!
QUAL VOCÊ ESCOLHEU?
ESTE AQUI!

IH, IH, IH!

EI, ESTE NÚMERO É MUITO PEQUENO PRA VOCÊ!
EU SEI!

ENTÃO POR QUE O ESCOLHEU?
PORQUE TRINTA E SEIS É O MEU NÚMERO DA SORTE! EH, EH!

PEGUE UM MODELO IGUAL, SÓ QUE DO MEU TAMANHO!
GRR!

AQUI ESTÁ!
EI,.. ESSE MODELO NÃO É DO MEU TAMANHO!

CLARO QUE SIM! É DO MESMO NÚMERO DO SAPATO QUE VOCÊ ESTÁ USANDO!

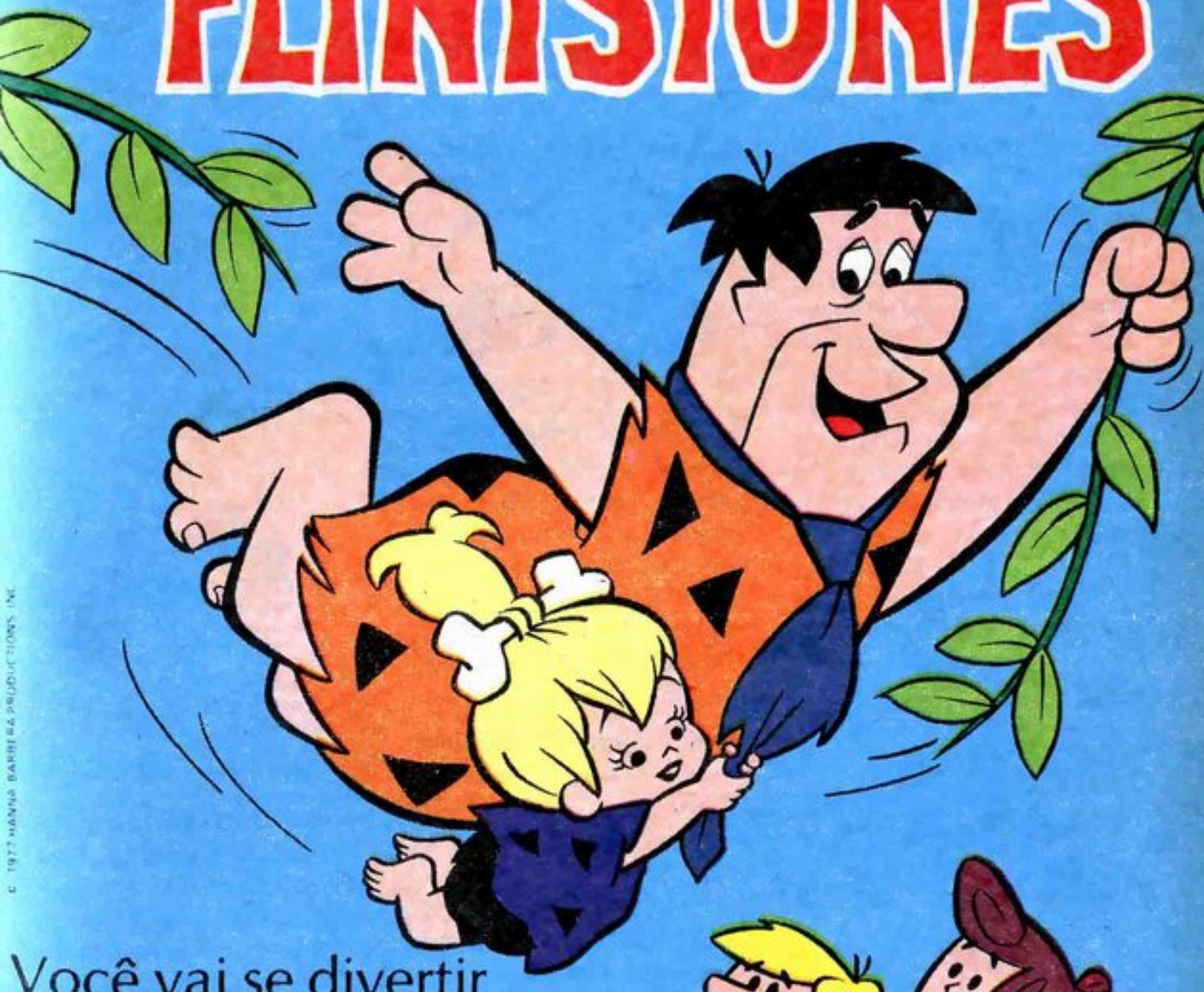
MAS NÃO É DO MEU TAMANHO, EU MEÇO UM METRO E SETENTA! OH, OH, OH!

E POR FALAR NISSO, NÃO GOSTEI! TRAGA OUTRO!

VAMOS FAZER UMA COISA, PRA FACILITAR O SEU TRABALHO! TRAGA UM MONTE DE SAPATOS, AÍ EU ESCOLHO O MELHOR!
ESTÁ BEM!
IH, IH, IH!
GRR! PARA FACILITAR O MEU TRABALHO, HEIN?
OPA!
CRÁS!
P-PÔXA!
SEU DESASTRADO! DÊ O MEU SAPATO DE VOLTA QUE EU VOU EMBORA!
SIM, MAS COMO EU VOU ACHÁ-LO NO MEIO DESSA BAGUNÇA TODA?
COMO EU ESTOU COM PRESSA, FICO COM O SEU, MESMO! ACHO QUE ELE SERVE PARA MIM!
BEM, ACHO QUE O MEU SERVE, SIM!
EXPERIMENTE!
TUM!
fim

Olha só quem está de volta:

OS FLINTSTONES

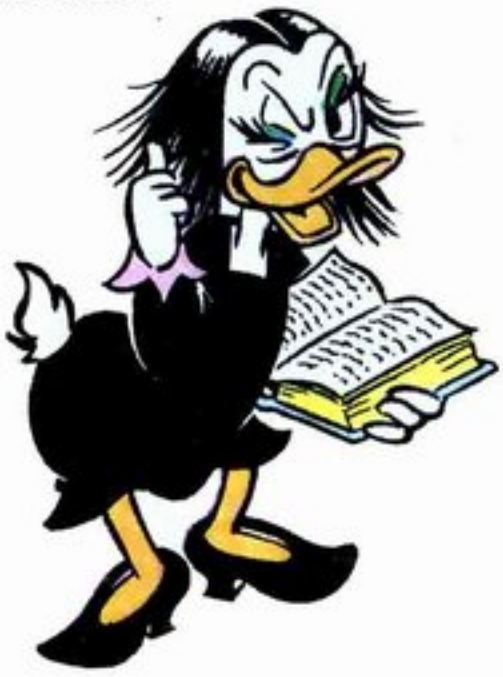


© 1977 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Você vai se divertir com as histórias em quadrinhos dessa família maluca! Já nas bancas.

EDITORA ABRIL

Marcelo F. Barbosa Filho
São Paulo - SP
Sabe, Marcelo, desde a primeira história em que apareceu, a Maga Patalójika já estava de olho na *número um* do Tio Patinhas. A Maga foi criada por Carl Barks, sob supervisão de Walt Disney, em 1951, e sua primeira história foi **O Toque de Midas.** Já o Superpateta apareceu em 1965, e a história se chamava **O Superpateta.** Respondido ?



Cláudio Zorzeto
São Paulo - SP
O Cláudio nos escreveu sugerindo o *Disney Especial* Os Policiais. Sua sugestão é muito boa, Cláudio, e saiba que ela vai ser atendida em fevereiro de 1978.

Olice K. Matsueda
Caixa Postal 73
87230 - Jussara - PR
O Olice nos escreveu perguntando em que ano o Esquálidus, que é o seu personagem preferido, foi criado. Bem, Olice, o Esquálidus foi criado por Walt Disney e sua equipe no ano de 1947, juntamente com o Pflip, o seu Gazecaradraursa. O Olice tem 14 anos e quer se corresponder com os leitores.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Hamílton Henrique Tavares
R. Tabajaras, 63
57000 - Maceió - AL
Vejam que oportunidade: o Hamílton tem para vender os manuais do *Tio Patinhas, Mickey, Zé Carioca, Peninha* e *Gastão.* Todo mundo avisado?

Maria Noeme M. Oliveira
R. Vinte e Quatro, 168-B
35100 - Gov. Valadares - MG
A Maria Noeme está interessada em comprar os *Disney Especial* n.ºs 4, 5, 9, 12, 14 e de 16 a 21. Quem tiver esses exemplares para vender. é só se comunicar com ela.

QUEREM TROCAR SELOS

Ricardo A. Campos, r. Fidélis Papini, 816, ap. 13 - 03132 - São Paulo -SP/**José Leandro Mesquita,** av. Prof. Lessa, 360 - 13990 - Espírito Santo do Pinhal-SP/**Carlos Alberto C. Villar,** r. Frei Gaspar, 544 - 09700 - São Bernardo do Campo-SP/**Sérgio S. Meireles,** r. São Francisco,178-12120 - Tremembé-SP.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Juarez U. S. de Medeiros (12 anos), r. Teófilo Dias, 36 - 30000 - Belo Horizonte-MG/**Mário M. Miranda** (14 anos), r. Aparecida, 228-B - 30000 - Belo Horizonte-MG/**José M. de Almeida** (18 anos), pça. Padre João Menendez, 46 - 08970 - Salesópolis - SP/ **Sandro M. S. Gonçalves** (15 anos), r. Campos Neutrais, 123 - 96230 - Sta. Vitória do Palmar-RS/**Wili C. Hoffmann** (16 anos), r. Saldanha Marinho, 311 - 13870 - São João da Boa Vista-SP.

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

O TRICENTENÁRIO DE PATÓPOLIS

OS CIDADÃOS MAIS RESPEITÁVEIS DE PATÓPOLIS ESTÃO REUNIDOS PARA PLANEJAR A FESTA DO TRICENTENÁRIO DA CIDADE...
PRECISAMOS FAZER COM QUE ESTE GLORIOSO EVENTO ESTEJA À ALTURA DA ILUSTRE MEMÓRIA DE NOSSO FUNDADOR, CORNÉLIO PATUS!
REUNIÃO DOS CIDADÃOS DE PATÓPOLIS
UAH!
ISSO MESMO!
BRAVO! BRAVO!
S 76103 - MK 301/7

UMA ESTÁTUA DE CORNÉLIO PATUS? EU NEM SABIA QUE TÍNHAMOS UMA!

TEMOS, SIM!

"ESTÁ NO FIM DO PARQUE, PERTO DAS LATAS DE LIXO!"

PERTO DAS LATAS DE LIXO? ISTO É UM INSULTO À GLORIOSA LEMBRANÇA DE NOSSO VALENTE FUNDADOR!

REUNIÃO DA CIDADE

BRAVO! BRAVO!

PRECISAMOS FAZER ALGO PRA CORRIGIR ESSA TERRÍVEL INJUSTIÇA!

VAMOS ERGUER UMA NOVA ESTÁTUA!

SIM! UMA ESTÁTUA MAIOR E MELHOR PRA FAZER JUSTIÇA A CORNÉLIO!

COM CINCO METROS DE ALTURA!

SÓ CINCO METROS? ISSO É TUDO QUE VOCÊ PENSA DE CORNÉLIO PATUS? VAMOS FAZER UMA DE CINQÜENTA METROS!

BONC!

UMA IDÉIA LEVA A OUTRA...

QUE TAL INSTALAR UM SISTEMA DE SOM PRA ELE ANUNCIAR AS HORAS?

OU FAZER SEUS BRAÇOS MÓVEIS PRA ELE ACENAR PROS AVIÕES?

PODEMOS COLOCAR LUZES EM SEUS OLHOS QUE POSSAM SER VISTAS A MAIS DE CEM QUILÔMETROS!

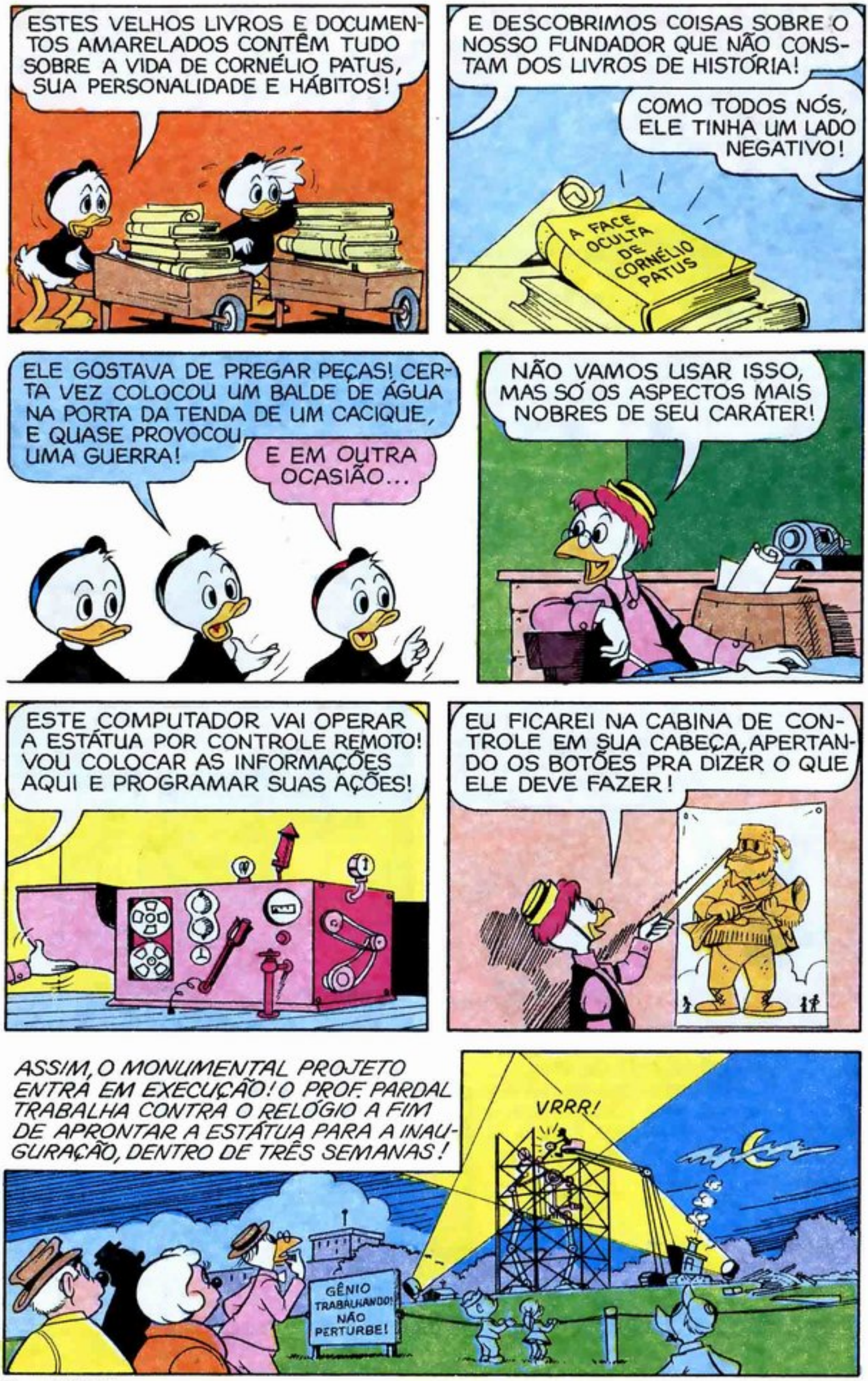
ELE PODIA TIRAR O CHAPÉU PRAS SENHORAS QUE PASSAM!

SIM, A PRIMEIRA ESTÁTUA-ROBÔ DO MUNDO!

PREFEITURA DE PATÓPOLIS

PODEMOS FAZER UM MIRANTE EM SEU CHAPÉU!

CORNÉLIO PATUS TERÁ A ESTÁTUA MAIS REAL QUE JÁ FOI FEITA! PODERÁ FALAR, ANDAR E DANÇAR!
ÓTIMO! A INAUGURAÇÃO DA ESTÁTUA SERÁ O MAIOR ACONTECIMENTO DA HISTÓRIA DE PATÓPOLIS! VOU JÁ PREPARAR O DISCURSO!
VENHA, QUERIDO! PRECISAMOS BOLAR AS ROUPAS QUE VAMOS USAR!
VOU ARMAR UMA BARRACA DE PIPOCAS!
QUERO A CONCESSÃO PRA VENDA DE LEMBRANÇAS!
VOU FICAR RICO, VENDENDO BALÕES!
JÁ SEI COMO FAZER UM BONECO FALANTE IGUALZINHO AO CORNÉLIO!
ÓTIMO!
EU SÓ TENHO QUE FAZER A ESTÁTUA!
BLAM!
NÓS O AJUDAREMOS, PARDAL!
OBRIGADO, MENINOS! A PRIMEIRA COISA É REUNIR TODAS AS INFORMAÇÕES POSSÍVEIS SOBRE ELE!
DEPOIS...
ACHAMOS TUDO ISTO NOS EMPOEIRADOS ARQUIVOS DA BIBLIOTECA PÚBLICA DE PATÓPOLIS!
ÓTIMO!


ESTES VELHOS LIVROS E DOCUMENTOS AMARELADOS CONTÊM TUDO SOBRE A VIDA DE CORNÉLIO PATUS, SUA PERSONALIDADE E HÁBITOS!
E DESCOBRIMOS COISAS SOBRE O NOSSO FUNDADOR QUE NÃO CONSTAM DOS LIVROS DE HISTÓRIA!
COMO TODOS NÓS, ELE TINHA UM LADO NEGATIVO!
A FACE OCULTA DE CORNÉLIO PATUS
ELE GOSTAVA DE PREGAR PEÇAS! CERTA VEZ COLOCOU UM BALDE DE ÁGUA NA PORTA DA TENDA DE UM CACIQUE, E QUASE PROVOCOU UMA GUERRA!
E EM OUTRA OCASIÃO...
NÃO VAMOS USAR ISSO, MAS SÓ OS ASPECTOS MAIS NOBRES DE SEU CARÁTER!
ESTE COMPUTADOR VAI OPERAR A ESTÁTUA POR CONTROLE REMOTO! VOU COLOCAR AS INFORMAÇÕES AQUI E PROGRAMAR SUAS AÇÕES!
EU FICAREI NA CABINA DE CONTROLE EM SUA CABEÇA, APERTANDO OS BOTÕES PRA DIZER O QUE ELE DEVE FAZER!
ASSIM, O MONUMENTAL PROJETO ENTRA EM EXECUÇÃO! O PROF. PARDAL TRABALHA CONTRA O RELÓGIO A FIM DE APRONTAR A ESTÁTUA PARA A INAUGURAÇÃO, DENTRO DE TRÊS SEMANAS!
VRRR!
GÊNIO TRABALHANDO! NÃO PERTURBE!

NOSSO TREINO E AS INSTRUÇÕES DO MANUAL DO ESCOTEIRO SOBRE VELAS DE NAVIO, ESTÃO SENDO MUITO ÚTEIS AGORA, PRA FAZER AS ROUPAS DA ESTÁTUA DE DOZE METROS!
É MESMO!

DIAS DEPOIS...
UM POUCO MAIS PRO NORTE, RAPAZES!
SIM, PARDAL!
OHH!
AHH!
PUXA!

ASSIM ESTÁ PERFEITO! ABAIXE DEVAGARINHO, AGORA!
É PRA JÁ!

MUITO BEM, RAPAZES!
PLOP!
PLEC!

JÁ AVISEI O PREFEITO DE QUE A INAUGURAÇÃO PODE SER FEITA A QUALQUER MOMENTO!
NÃO ESQUECEMOS NADA?

HUMM...VEJAMOS! AQUI ESTÁ A LISTA DO QUE DEVÍAMOS FAZER! MOSQUETE CARREGADO... FEITO! ENGRAXAR OS SAPATOS... FEITO! LIMPAR AS UNHAS... FEITO! PROGRAMAR O COMPUTADOR...

PUXA! ESQUECI DE FORNECER AO COMPUTADOR OS DADOS SOBRE O CORNÉLIO, PRA CONTROLAR SUAS AÇÕES!

QUANDO O PREFEITO E AS OUTRAS AUTORIDADES CHEGAREM, DIGAM QUE O CORNÉLIO FICARÁ PRONTO EM POUCOS MINUTOS!

SEM AS INFORMAÇÕES, ELE NÃO SABERIA O QUE FAZER!

FICARIA PARADO LÁ COMO UM BONECO! SERIA UM VEXAME, PRA MIM!

PRONTO! O COMPUTADOR VAI ABSORVER TODAS ESSAS INFORMAÇÕES E O CORNÉLIO PODERÁ AGIR COMO FAZIA HÁ TREZENTOS ANOS!

VRRR!

TUU! TUUU!

AFINAL, CHEGA O GRANDE MOMENTO...

BALÕES! COMPREM SEUS BALÕES AQUI!

LEMBRANÇAS DO TRICENTENÁRIO

INAUGURAÇÃO DA ESTÁTUA DE CORNÉLIO PATUS

CIDADÃOS DE PATÓPOLIS, EM NOME DE NOSSO FUNDADOR, CORNÉLIO PATUS, DOU AS BOAS-VINDAS A VOCÊS NESTA DATA ESPECIAL!

MUITO BEM!

PARA TORNAR O EVENTO MAIS INTERESSANTE, A ESTÁTUA SERÁ DESCOBERTA POR TRÊS HELICÓPTEROS!

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

AGORA UM APLAUSO PRO AUTOR DESTA OBRA-PRIMA, O NOSSO QUERIDO PROF. PARDAL!

VIVA! HURRA!

TRÊS VIVAS PRO PARDAL!

VOU FAZER O CORNÉLIO TIRAR O CHAPÉU PARA AGRADECER OS APLAUSOS!

NHEC!

VIVA!

ELE ESTÁ TIRANDO O CHAPÉU!

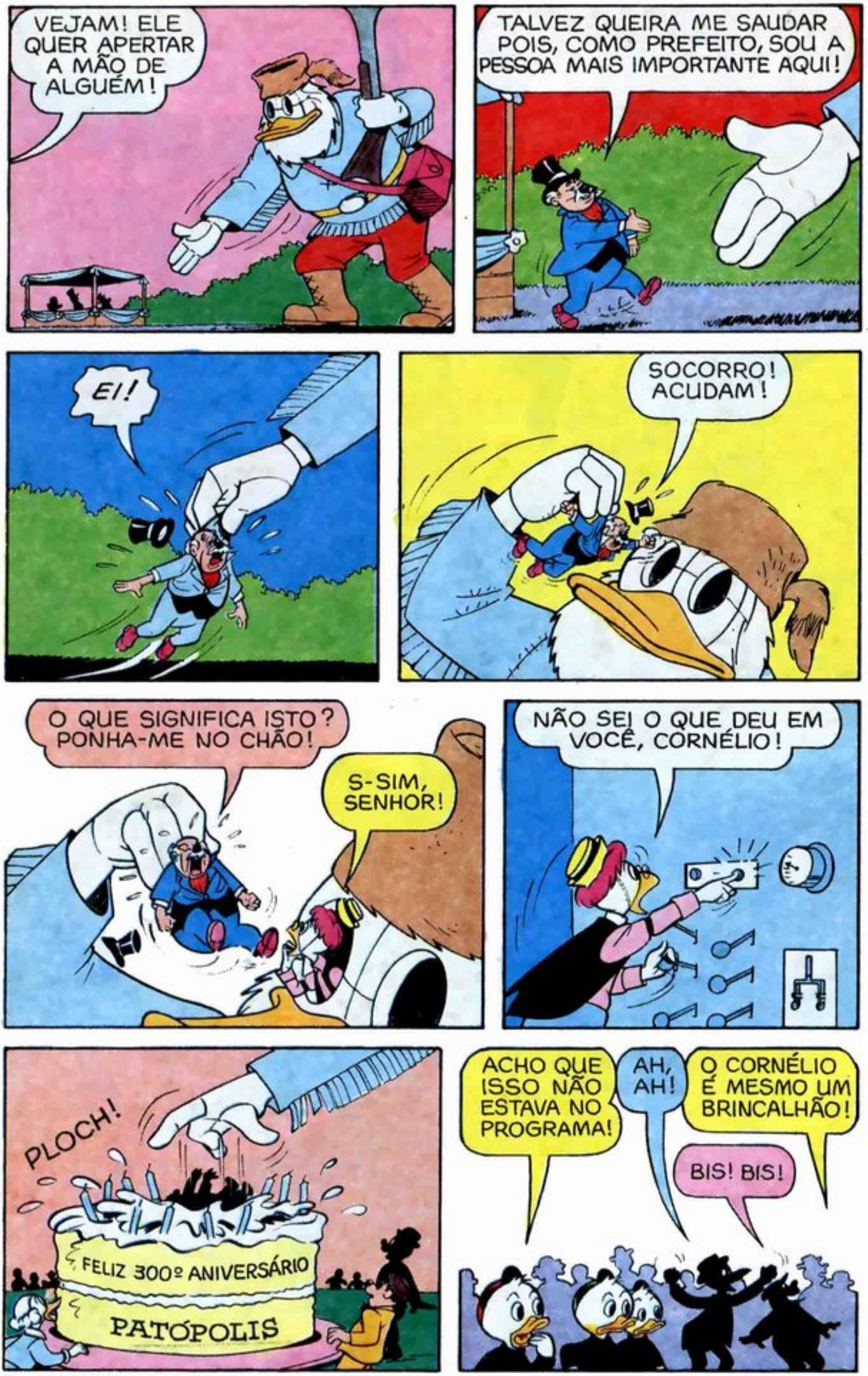
O PARDAL É O HERÓI DO DIA!

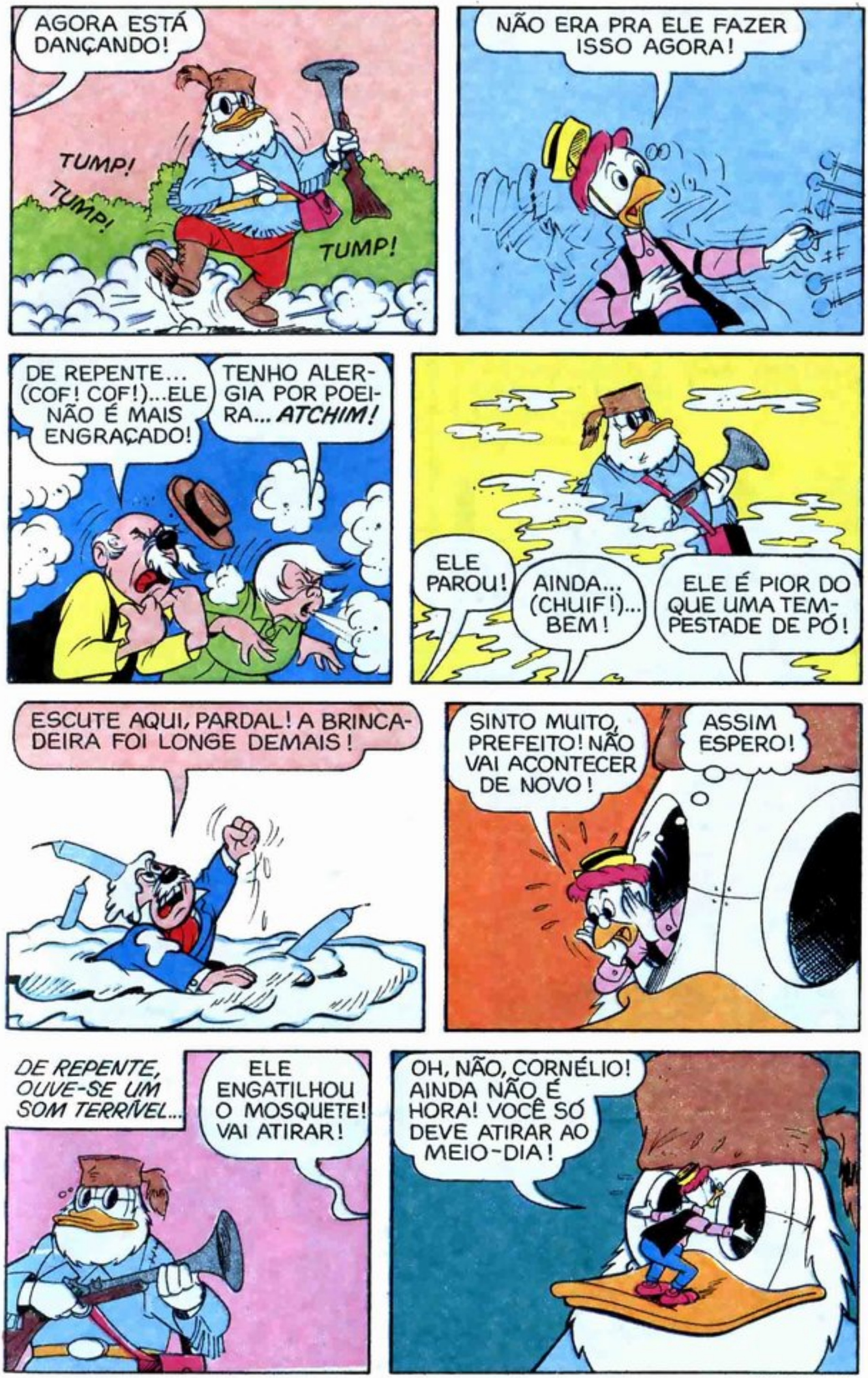
VIVA O PARDAL! VIVAAA!

BIS!

BIS!

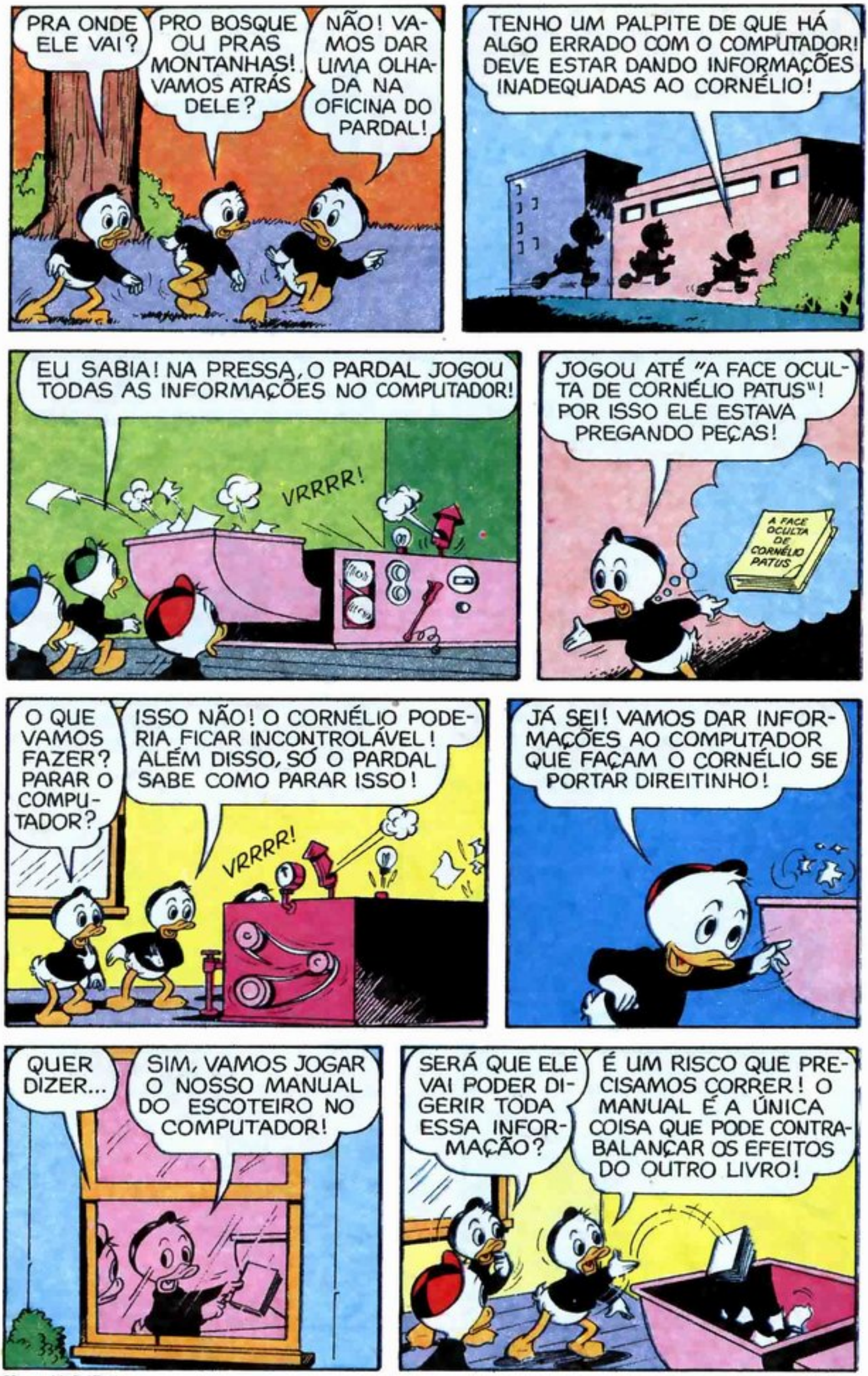
CORNÉLIO, VOCÊ É UM SUCESSO! O QUE VAMOS FAZER AGORA, PRA AGRADAR O PÚBLICO?


VEJAM! ELE QUER APERTAR A MÃO DE ALGUÉM!
TALVEZ QUEIRA ME SAUDAR POIS, COMO PREFEITO, SOU A PESSOA MAIS IMPORTANTE AQUI!
EI!
SOCORRO! ACUDAM!
O QUE SIGNIFICA ISTO? PONHA-ME NO CHÃO!
S-SIM, SENHOR!
NÃO SEI O QUE DEU EM VOCÊ, CORNÉLIO!
PLOCH!
FELIZ 300º ANIVERSÁRIO
PATÓPOLIS
ACHO QUE ISSO NÃO ESTAVA NO PROGRAMA!
AH, AH!
O CORNÉLIO É MESMO UM BRINCALHÃO!
BIS! BIS!


AGORA ESTÁ DANÇANDO!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
NÃO ERA PRA ELE FAZER ISSO AGORA!
DE REPENTE... (COF! COF!)...ELE NÃO É MAIS ENGRAÇADO!
TENHO ALERGIA POR POEIRA... ATCHIM!
ELE PAROU!
AINDA... (CHUIF!)... BEM!
ELE É PIOR DO QUE UMA TEMPESTADE DE PÓ!
ESCUTE AQUI, PARDAL! A BRINCADEIRA FOI LONGE DEMAIS!
SINTO MUITO, PREFEITO! NÃO VAI ACONTECER DE NOVO!
ASSIM ESPERO!
DE REPENTE, OUVE-SE UM SOM TERRÍVEL...
ELE ENGATILHOU O MOSQUETE! VAI ATIRAR!
OH, NÃO, CORNÉLIO! AINDA NÃO É HORA! VOCÊ SÓ DEVE ATIRAR AO MEIO-DIA!

TALVEZ EU POSSA DESVIAR SUA ATENÇÃO! VOU FAZÊ-LO ATIRAR CARAMELOS PRAS CRIANÇAS!
ELE ESTÁ CARREGANDO O MOSQUETE!
TALVEZ COM BALAS E PÓLVORA!
VAI SER UM MASSACRE!
A COISA ESTÁ REALISTA DEMAIS! VOU DAR O FORA!
FUJAM, CRIANÇAS!
PUXA, AGORA QUE ESTAVA COMEÇANDO A FICAR DIVERTIDO!
ELE CARREGOU O MOSQUETE COM CARAMELOS!
ISSO NÃO ESTAVA NO PROGRAMA!
ACONTECEU ALGUMA COISA!
ELE VAI DISPARAR!
ACHO QUE PODERÃO PERDOAR MINHA TEMPORÁRIA FALTA DE DIGNIDADE OFICIAL, NESSAS CIRCUNSTÂNCIAS!
AGACHEM-SE!
BUUM!

ELE ENGANOU A GENTE! DISPAROU PRA CIMA NO ÚLTIMO MOMENTO!
ÓTIMO!
NÃO, ISSO É MAU!
ONDE SERÁ QUE VÃO CAIR OS CINQÜENTA QUILOS DE CARAMELO DERRETIDO?
PLOCH!
ESTACIONAMENTO DO CARRO DO PREFEITO
AGORA BASTA! O PARDAL TRANSFORMOU A COMEMORAÇÃO DO TRICENTENÁRIO NUMA PALHAÇADA!
ESTE CANHÃO FOI USADO PELA ÚLTIMA VEZ HÁ DUZENTOS ANOS, PRA REPELIR OS INVASORES! E VAI NOS LIVRAR DE OUTRA AMEAÇA!
USAR SÓ PARA EMERGÊNCIAS
DOU TRÊS SEGUNDOS PRA VOCÊ TIRAR ESSE MONSTRO DA CIDADE! UM...
?
...DOIS...
O QUE O CORNÉLIO FARIA DIANTE DE UM CANHÃO?
APERTE SÓ EM CASO DE EMERGÊNCIA
...TRÊS!
ELE SAIRIA CORRENDO!


PRA ONDE ELE VAI?
PRO BOSQUE OU PRAS MONTANHAS! VAMOS ATRÁS DELE?
NÃO! VAMOS DAR UMA OLHADA NA OFICINA DO PARDAL!
TENHO UM PALPITE DE QUE HÁ ALGO ERRADO COM O COMPUTADOR! DEVE ESTAR DANDO INFORMAÇÕES INADEQUADAS AO CORNÉLIO!
EU SABIA! NA PRESSA, O PARDAL JOGOU TODAS AS INFORMAÇÕES NO COMPUTADOR!
VRRRR!
JOGOU ATÉ "A FACE OCULTA DE CORNÉLIO PATUS"! POR ISSO ELE ESTAVA PREGANDO PEÇAS!
A FACE OCULTA DE CORNÉLIO PATUS
O QUE VAMOS FAZER? PARAR O COMPUTADOR?
ISSO NÃO! O CORNÉLIO PODERIA FICAR INCONTROLÁVEL! ALÉM DISSO, SÓ O PARDAL SABE COMO PARAR ISSO!
VRRRR!
JÁ SEI! VAMOS DAR INFORMAÇÕES AO COMPUTADOR QUE FAÇAM O CORNÉLIO SE PORTAR DIREITINHO!
QUER DIZER...
SIM, VAMOS JOGAR O NOSSO MANUAL DO ESCOTEIRO NO COMPUTADOR!
SERÁ QUE ELE VAI PODER DIGERIR TODA ESSA INFORMAÇÃO?
É UM RISCO QUE PRECISAMOS CORRER! O MANUAL É A ÚNICA COISA QUE PODE CONTRABALANÇAR OS EFEITOS DO OUTRO LIVRO!

VRRR!
CORRAM!
TUUU!
TUUU!

O PERIGO JÁ PASSOU... ELE NÃO EXPLODIU!
GLUP!
VRRR!

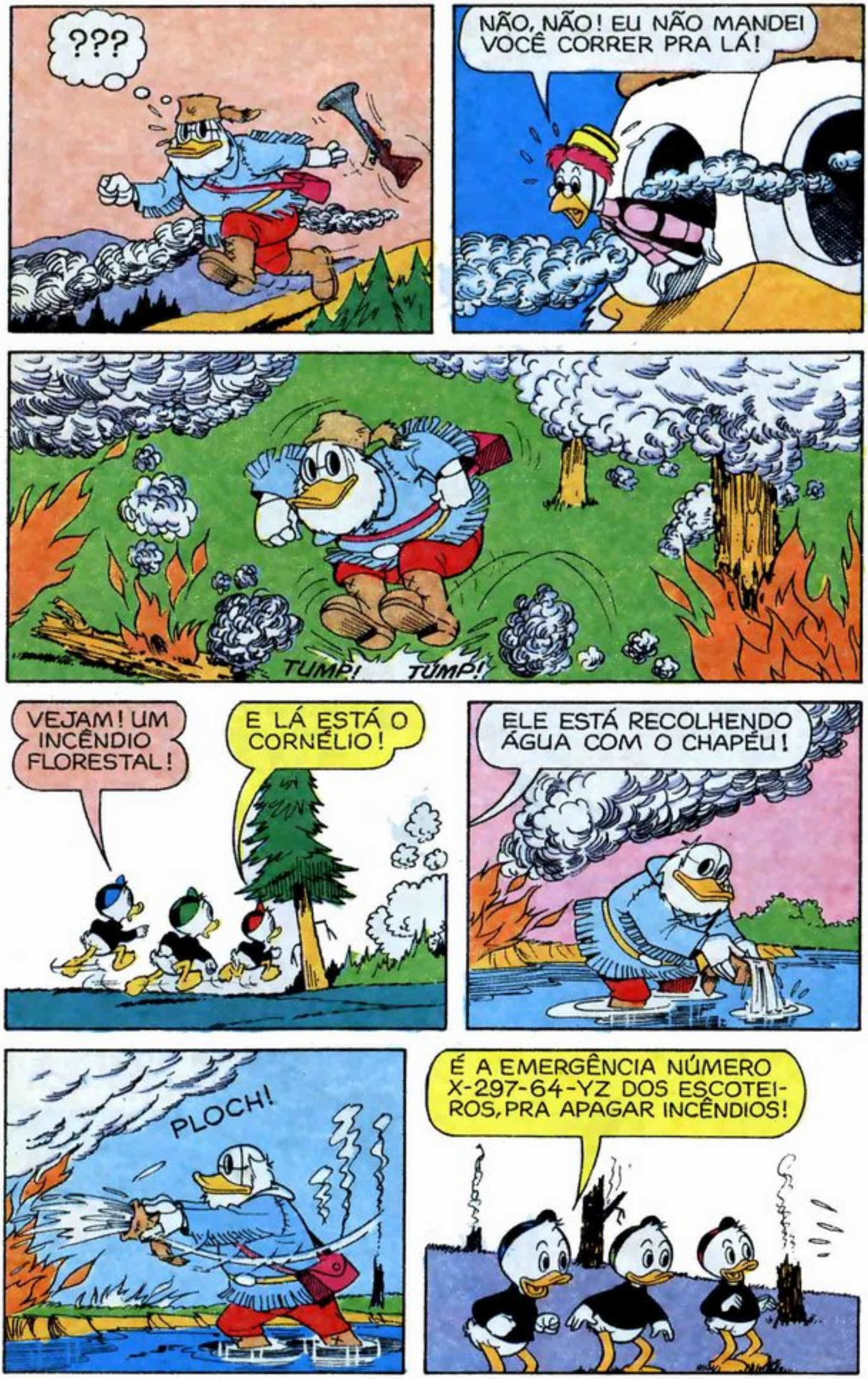
ENQUANTO ISSO...
AI DE MIM! O TRICENTENÁRIO DE PATÓPOLIS VIROU BAGUNÇA E A CULPA É MINHA!

NÃO POSSO MAIS APARECER NA CIDADE! TENHO QUE RECOMEÇAR A VIDA EM ALGUMA ILHA SOLITÁRIA!

(CHUIF! CHUIF!) ESTOU SENTINDO CHEIRO DE FUMAÇA! SERÁ QUE DEU CURTO-CIRCUITO NO CORNÉLIO?

NÃO! É UM INCÊNDIO FLORESTAL! E PARECE QUE VEM PRA CÁ!

UM INCÊNDIO NA FLORESTA! E VEM NESTA DIREÇÃO, CORNÉLIO!
APERTE SÓ EM CASO DE EMERGÊNCIA


???
NÃO, NÃO! EU NÃO MANDEI VOCÊ CORRER PRA LÁ!
TUMP! TUMP!
VEJAM! UM INCÊNDIO FLORESTAL!
E LÁ ESTÁ O CORNÉLIO!
ELE ESTÁ RECOLHENDO ÁGUA COM O CHAPÉU!
PLOCH!
É A EMERGÊNCIA NÚMERO X-297-64-YZ DOS ESCOTEIROS, PRA APAGAR INCÊNDIOS!

EM POUCOS MINUTOS...
BOM TRABALHO, CORNÉLIO!
PARDAL! VOCÊ ESTÁ AÍ?
TUDO BEM?
TAP! TAP!
FISSS!

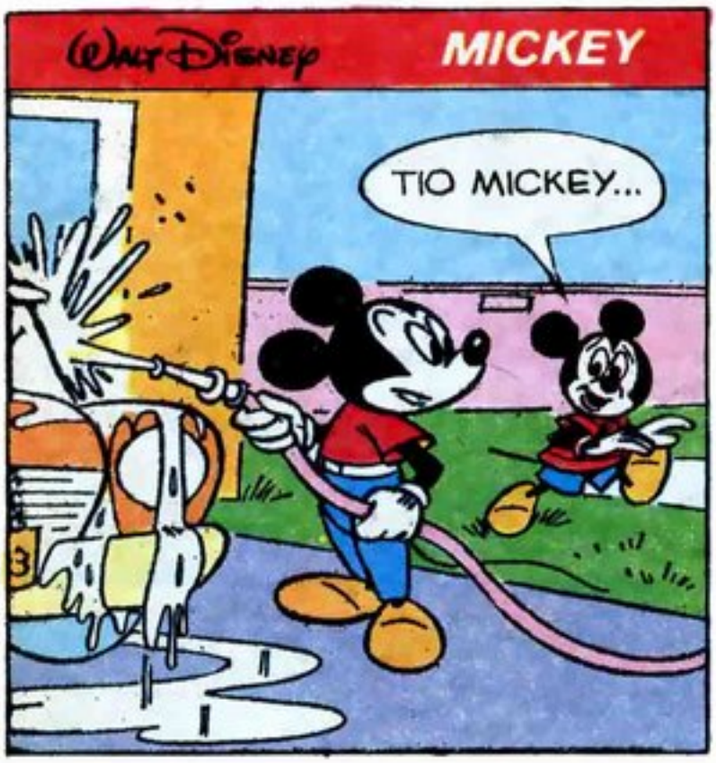
SIM, ESTOU... MAS QUANDO CHEGAR O QUADRICENTENÁRIO, ME AVISEM PRA DAR O FORA DA CIDADE, SIM?

DEPOIS DE TODA A CONFUSÃO, UMA RECEPÇÃO DE HERÓI!
APAGANDO O INCÊNDIO DA FLORESTA, CORNÉLIO PATUS SALVOU UM MILHÃO DE ÁRVORES!
BRAVO!
VIVA!

SÓ UMA COISA ME PREOCUPA, PARDAL! COMO PODEMOS SABER SE O CORNÉLIO NÃO VOLTARÁ MAIS A PREGAR SUAS PEÇAS?
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO, PREFEITO!

A INFORMAÇÃO DADA AO COMPUTADOR GARANTE QUE ELE VAI SE PORTAR DIREITO!
PALAVRA DE ESCOTEIRO!

ALÉM DISSO, O CORNÉLIO ESTÁ TÃO CANSADO COM AS ATIVIDADES DE HOJE, QUE TALVEZ SÓ ACORDE DENTRO DE CEM ANOS!
ZZZZZZ
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

MICKEY

Novembro de 1977 - n.º 301

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Mona Calil Cury
Pesquisadoras de Texto: Maria Suzete Casellato, Mariza Helena R. Facci
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho, Paulo de Paiva Lima
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhistas: Adão Alziro Souto Veiga,Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue
Assistentes de Arte: Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese, José Belmiro M. Monteiro, Wanderlei da Silva

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa.

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte Final:* Ricardo S.C. da Silva, Selma Maria Bertolino, João Borges N. Filho. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo
Coordenação: Anabela Fonseca

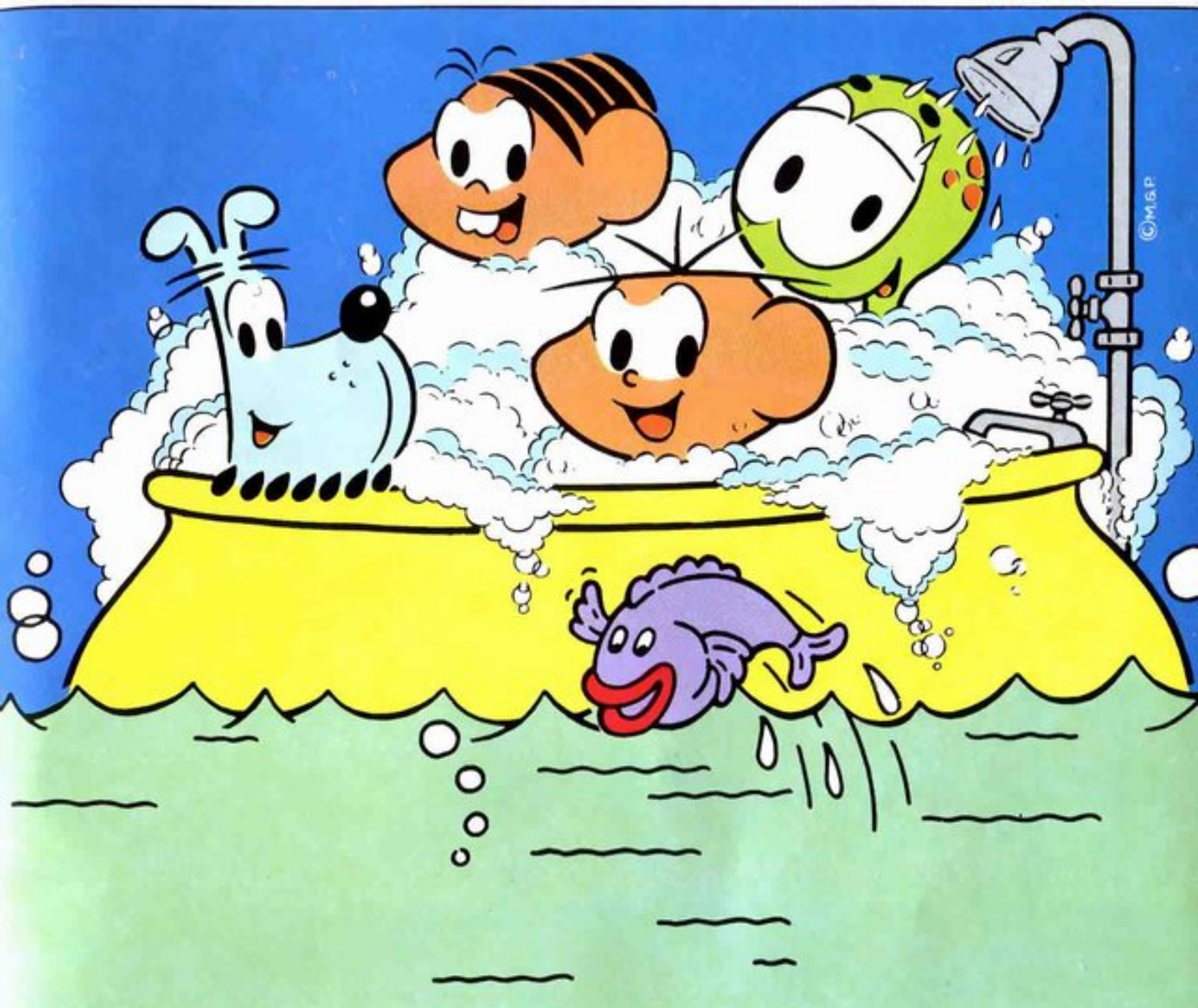
PROMOÇÕES E PROPAGANDA:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

VÁ TOMAR BANHO.



Imagina que a Phebo está lançando um sabonete com a cara da Mônica, do Cebolinha, do Bidú e do Horácio: o Sabonete da Turma.

A hora do banho vai virar uma brincadeira tão gostosa que ninguém vai querer ficar de fora.

Estojo da Mônica. Uma sugestão de presente de aniversário legal para você dar para os seus amiguinhos.

Vai começar o Campeonato Discobol! Descole sua equipe e leve o campo para onde quiser.

Discobol é um jogo que pede muita mira e agilidade. A bola é um disco que desliza rapidamente pelo campo. Porisso, você deve estar sempre atento para não perder nenhuma jogada. Cada vez que o disco fizer soar a campainha, o jogo fica mais emocionante.

Mas, atenção: quem marcar 5 gols em primeiro lugar vence a partida. E você pode disputar o Discobol em qualquer lugar, com quantas pessoas você quiser. Prepare seu time e entre em ação.

Com o Discobol, você vai se tornar um campeão.

ESTRELA

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com